

黃氏逸書考

通德堂經解

逸書考

尙書大傳注

甘泉黃奭學

序

蓋自伏生也伏生爲秦博士至孝文時年且百歲歐陽生張生從學焉音聲猶有譌誤先後猶有差舛重以篆隸之殊不能無失伏生終後數子各論所聞以己意彌縫其間而別作章句又特撰其大義因經屬指名之曰傳劉子政校中書奏此目錄凡四十一篇立鉉

次爲八十三篇

玉海云見中興書目

目錄

堯典

王伯厚云大傳說堯典謂之唐傳

舜典

九共

王伯厚云虞傳有九共篇

咎繇謨

王制正義云伏生書傳有虞夏傳咎繇謨是虞夏書也

禹貢

甘誓

帝告

王伯厚云殷傳有帝告篇

湯誓

般庚

說命

高宗彤日

西伯戡耆

王伯厚說

微子

大誓

牧誓

鴻範

大誥

金縢

嘉禾

王伯厚云大傳之序有嘉禾

康誥

酒誥

梓材

召誥

洛誥

多士

立政

毋逸

君奭

撝告

王伯厚云大傳之序有撝告

多方

康王之誥

顧命

鮮誓

甫刑

文侯之命

秦誓

已上據玉海
困學紀聞

唐傳

堯典

堯年十六以唐侯升為天子遂以為號

論語
秦伯

篇疏

辯章百姓

後漢書劉愷傳注
堯典平章百姓大傳

詩采菽正義
作辯章史

記五帝本紀索隱古文尚書作平此蓋讀
平為浦耕反平既訓便困作便章其今文作
辯章古平字亦作便音婢
緣反便既訓辯遂為辯章

辯別也章明也

同上

欽若昊天

案詩周禮爾雅疏引今尚書歐陽

說曰欽若昊天春日昊天夏日蒼

引虞書仁閔覆下則稱昊天困學紀聞云蓋

虞書說也

主春者張昏中可以種穀主夏者火昏中可

以種黍主秋者虛昏中可以種麥主冬者昴

昏中可以收斂蓋藏田獵斷伐當告於天子

而天子賦之民

書鈔作上告於天子而下以賦民堯典疏作上告天子下

賦臣人

故天子南面而視四星之中知民之緩

急急則不賦籍不舉力役故曰敬授民時此

之謂也

堯典疏周禮司瘠氏疏考工記疏北堂書鈔太平御覽時序部六時序部

十一百穀部二百穀部六禮書玉海齊民要術

虛北方立武之宿八月昏中見於南方

雅

堂所載籍公家之常徭

御覽時序部十一

古者帝王躬率有司百執事而

上十二字

以

正月朝迎日於東郊所以爲萬物先而尊事

天也祀上帝於南郊所以報天德

十一字又見詩噫嘻

正義迎日之詞曰維某年月上日明光於上下

勤施於四方旁作穆穆維予一人某敬拜迎

日東郊堯典曰寅賓出日此之謂也

宋書禮志一儀

禮經傳通解續天神玉海案禮記郊特牲正義引迎日謂春分迎日也入字疑是鄭注又

案玉藻疏引書傳略說云祀上帝於南郊即春迎日於東郊困學紀聞二禮疏引書傳略

說皆書

大傳也

辯秩東作

史記五帝紀索隱

堯南撫交趾於禹貢荊州之南垂幽荒之外

故越也

水經淹水注

尚書曰厥民析散布在野傳曰陰陽分布震

民國甲戌

尚書大傳注

五

江蘇朱氏

雷出滯土地不備墾辟在司寇之謂也

呂氏春秋

仲春紀

高誘注

辨秩南譌

周禮疏

分命和仲度西曰柳穀

周禮縫人注疏云濟南伏生書傳文度亦

居也

五色聚爲柳日入時見五色

同上

寅餞納日辨秩西成傳曰天子以秋命三公

將帥選士厲兵以征不義決獄訟斷刑罰趣

收斂以順天道以佐秋殺

御覽時序部九

便在伏物

史記五帝紀索隱

平在朔易日短朔始也傳曰天子以冬命三

公謹蓋藏閉門閭固封境入山澤田獵以順

天道以佐冬固藏也

御覽時序部十一

東方者何也動方也物之動也何以謂之春

春

廣韻下

出也物之出也

廣韻物上

故春謂

之東方也

御覽時序部三案類聚歲時部引末二句作物之出故謂東方春也

南方者何也任方也任方者物之方任何以

謂之夏夏者假也

事類賦注假也下有鄭注六字

吁荼萬物

民國甲戌

尚書大專主

六江部朱氏

養之外者也故曰南方夏也

御覽時序部六

西方者

何也鮮方也鮮訊也訊者始入之兒始入者

何以謂之秋秋者愁也愁者萬物愁而入也

故曰西方者秋也

御覽時序部九

北方者何也伏方

也伏方者萬物伏藏之方伏藏之方則何以

謂之冬冬者中也中也者

類聚無此三字

物方藏於

中也故曰北方冬也陽盛則吁茶萬物而養

之外也陰盛則呼吸萬物而藏之內也故曰

呼吸也者陰陽之交接萬物之終也

御覽時序部十

一又錯見藝文類聚歲時
部廣韻禮書事類賦注

愁收斂貌

御覽時序部九

吁茶氣出而溫呼吸氣

入而寒溫則生寒則殺也

御覽時序部十一

吁茶

讀曰噓舒

事類賦注

否不也

文選注

孔子謂子張曰舜父頑母嚚無

詩疏作不見

室家

之端故謂之鰥鰥者無妻之名不拘老少少

者無妻可以更娶老者卽不復更娶則謂之

天民之窮故禮舉老者耳詩云何草不玄何

人不鰥暫離室家尙謂之鰥不獨老而無妻

者始稱鰥矣

堯典正義詩
桃夭序正義

孔子曰男子三十而娶女二十而嫁

又見詩
標有梅

正義大戴
本命篇注

女二十通於織紵紡績之事黼黻

文章之美不若是則上無以孝於舅姑下無

以事夫養子也

周禮媒氏疏
通典禮十九

婦人八歲備數十五從嫡二十承事君子

公羊

疏

舜生姚墟傳曰郭氏之墟

風俗通
山澤

舜耕於歷山夢眉與髮等堯妻以二女屬其

九子也贈以昭華之玉大禹謨疏初學記帝王部

歷山在河東大禹謨疏詩魏譜正義今有舜井水經

水注御覽地一部井作墓

舜販於頓邱御覽資產部九就時負夏陶於河濱漁

雷澤之中堯致舜天下贈以昭華之玉參史記五

帝紀索隱藝文類聚玉海詩地理考事類賦注御覽

負夏地名史記五帝紀集解雷夏兖州澤今屬濟

陰史記五帝紀集解御覽地部三十七

民國甲戌

尙書大傳注

入江都朱氏

堯爲天子丹朱爲太子舜爲左右堯知丹朱之不肖必將壞其宗廟滅其社稷而天下同賊之故堯推尊舜而尙之屬諸侯致天下於

大麓之野

御覽皇親部十二又路史疏仡紀陶唐引虞夏傳

左右助也若周之冢宰典國事肖似也堯

受運衡

案今本衡作行

知天命之所在而授又深

知朱不似不欲命於天誅如桀紂也

御覽皇親

部十

山足曰麓麓者錄也古者天子命大

事命諸侯則爲壇國之外堯聚諸侯命舜

陟位居攝致天下之事使大錄之

路史發揮五

堯將禪舜納之大麓之野烈風雷雨不迷致

之以昭華之玉

水經濁漳水注文選王元長曲水詩序注石闕銘注引堯

得舜推而讓之贈以昭華之玉十三字御覽珍寶部三引堯致舜天下贈以昭華之玉十

一字

舜讓於德不怡

史記索隱引今文

正月上日受終於文祖在璇機玉衡以齊七

政旋機者何也傳曰璇者還也機者幾也微

也其變幾微而所動者大謂之璇機是故璇

民國甲戌

尙書大傳注

九江都朱氏

南

機謂之北極受謂舜也上日元日也文祖堯

文德之祖廟

御覽時序部十四

渾儀中簡爲璇機外規爲玉衡也

史記天官書索

隱轉運者爲機持正者爲衡文祖五府之

大名猶周之明堂也

御覽

璣衡者璣爲轉運衡爲橫簡運璣使動於下

以衡望之爲王者正天文之器

北堂書鈔案書鈔之器下

有漢世以來謂之渾天儀者是也十二字疑是鄭注

七政謂春夏秋冬夏天文地理人道所以爲政

也人道正而萬事順成

史記五帝紀索隱又見容齋三筆玉海

七政布位日月時之主五星時之紀日月有

薄食五星有錯聚七者得失在人君之政故

謂之為政

玉海天文書葉夢得曰伏生大傳言不雅馴以天地人四時為七政

案此以日月五星為七政葉說非也

肆類於上帝

案月令疏引今文尚書夏侯歐

奈何天位在南方就南郊祭之事也詩序引此稍節

萬物非天不生

後漢書注引作不覆

非地不載非春不

勤

後漢書注引作不生

非夏不長非秋不收非冬不藏

民國甲戌

尚書大傳注

十江鄧朱氏

補刊

故書曰煙於六宗此之謂也

御覽時序部三禮儀部七儀禮

經傳通解續因事之祭又見北堂書鈔

煙祭也字當爲禋馬氏以爲六宗謂日月星辰泰山河海也經曰肆類於上帝禋於六宗望秩於山川徧於羣神月令孟冬天子祈來年於天宗如此則六宗近謂天神也以周禮差之則爲星辰司中司命飏師

雨師也

通解續因事之祭

古者圭必有冒言不敢專達之義

禮書引作言下之必

有冒不敢專達也

天子執冒以朝諸侯見則覆之故

冒圭者天子所與諸侯為瑞也諸侯執所受

圭以朝於天子瑞也者屬也無過行者復其

圭以歸其國有過行者留其圭能改過者復

之

白虎通作能正行者復還其圭禮書作能改過復其圭

三年圭不復

少紕以爵六年圭不復少紕以地九年圭不

復而地畢

路史引與此小異

此謂諸侯之朝於天子

也義則見屬不義則不見屬

周禮攷工記玉人疏禮書五十

二參白虎通義文質御覽珍寶部五路史疏

乞紀有虞山堂考索程氏演繁露文獻通考

民國甲戌 向書大傳注

士江都朱氏

玉海

君恩覆之臣敢進

考工記
玉人疏

維元祀巡守四嶽八伯壇四奧沉四海封十
有二山兆十有二州濬川樂正定樂名元祀
代泰山貢兩伯之樂焉東嶽陽伯之樂舞佻
離詩疏玉海
作株離其歌聲比余謠名曰皙陽儀伯
之樂舞黷哉其歌聲比大謠名曰南陽中祀
大交霍山貢兩伯之樂焉夏伯之樂舞謾或
其歌聲比中謠名曰初慮羲伯之樂舞將陽

其歌聲比大謠名曰朱于一作千秋祀柳穀華

山貢兩伯之樂焉秋伯之樂舞蔡淑其歌聲

比小謠名曰苓落和伯之樂舞玄鶴其歌聲

比中謠名曰歸來幽都弘山祀貢兩伯之樂

焉冬伯之樂舞齊落歌曰縵縵羣輔錄伯夷

侏離歌曰招陽義仲之後為義伯樂舞

義叔之後為義伯樂舞將陽歌曰朱華名絲

伯樂舞未詳歌曰歸來垂為冬伯樂舞丹鳳

和死後分置八伯舜既即位元祀巡狩每至

其方各貢兩伯之樂大傳冬伯後闕一人鄭

尚書大傳注

十三江都朱氏補刊

玄云此上下有脫辭其說未聞十有五祀後
又百工相和而歌慶雲八百稽首而進者也
見尙書大傳案羣輔錄引大傳文多不同又
案路史引大傳伯夷之子爲西岳小學紺珠
引大傳伯夷爲陽伯義仲之後爲義伯棄爲
夏伯義叔之後爲義伯咎繇爲秋伯和仲之
後爲和伯垂爲冬伯闕一人說蓋本羣輔錄
又詩攷引大傳入伯各至其方各貢兩伯之
樂其歌名哲陽南陽初慮朱于苓落歸來纓
纓後闕其一此則與羣輔錄異又玉海引大
傳亦與羣輔錄同惟漫哉上無武字零并論
落作苓落未詳二字作玄鶴微不同耳
八音四會鄭注此上下有脫辭其說未聞歸假於禰祖用特
五載一巡守羣后德讓貢正聲而九族具成
雖禽獸之聲猶悉關於律樂者人性之所自

有也故聖王巡十有二州觀其風俗習其性情因論十有二俗定以六律五聲八音七始著其素族以爲八此八伯之事也分定於五此五嶽之事也五聲天音也八音天化也七始天統也

通解續因事之祭通鑑前編帝舜太平御覽皇王部六禮儀部十六

北堂書鈔樂

祀年也元年謂月正元日舜格於文祖之年也

吳中本有建卯之月四字蓋誤以尙書注爲書傳注

巡行也視

所守也天子以天下爲守堯始得義和命

民國甲戌

尙書大傳注

十三江都朱氏

補刊

爲六卿其主春夏秋冬者并掌方嶽之事

是爲四嶽出則爲伯後稍死鵬毆其工等

代之乃分置八伯案周禮序引書傳云其後稍死驩毆其工求代

乃置八伯元祀者除堯喪舜卽眞之年九

州言入伯者據畿外入州案吳中本有畿

內不置伯鄉遂之吏主之云云奧內也安

乃鄭答張逸問非書傳注也

也四方之內人所安居也爲壇祭之謂祭

四方之帝四方之神也沈祭也三字見吳中本祭

水曰沈

四字又見文選顏延年郊祀歌注御覽皇王部六

祭者必

封封亦壇也十有二山十有二州之鎮也

兆域也爲營域以祭十二州之分星也壇
沉封兆皆因所宜爲之名樂正樂官之長
周禮曰大司樂元始也歲二月東巡守始
祭代氣泰山也東稱代書曰至於岱宗崇
陽伯猶言春伯春官秩宗也伯夷掌之侏
離舞曲名言象物生育離根株也詩鼓鍾正義引
言象物生株離也七字周禮鞀鞀氏疏引
侏離舞曲名言象萬物生侏離十二字案
吳中本此下有詩云彼黍離離檢周
禮疏乃是賈氏釋侏離非鄭注也 徒歌
謂之謠其聲清濁比如余謠然後應律也

哲當爲析春厥民析哲陽樂正所定名也
是時契爲司徒掌地官矣後又舉禹掌天
官儀當爲義義仲之後也驚動貌哉始也
言象物應雷而動始出見也南任也中仲
也古字通春爲元夏爲仲五月南巡守仲
祭大交氣於霍山也南交稱大交書曰宅
南交也

中仲也至交也三十七字
通解續缺通鑑前編有

夏伯夏

官司馬也棄掌之謾猶曼也或長貌言象
物之滋曼或然也初慮陽上極陰始謀也

謾或爲謗義伯義叔之後也將陽言象物
之秀實動搖也于大也八月西巡守祭柳
穀之氣於華山也柳聚也齊人語秋伯秋
官士也皐陶掌之蔡猶衰也俶始也言象
物之始衰也和伯和叔之後也玄鶴言象
陽鳥之南也歸來言反其本也弘山恆山
也十有一月朔巡守祭幽都之氣於恆山
也互言之者明祭山北稱幽都也冬伯冬
官司空也垂掌之齊落終也言象物之終

也齊或爲聚族當爲奏言諸侯貢其正聲

而天子九奏之樂乃具成也關猶入也今

詩國風是也

六字是因論十有二俗下注

五聲宮商角

徵羽也八音鐘鼓笙磬塤箎祝敔琴也七

始謂黃鍾林鍾大簇南呂姑洗應鍾蕤賓

也

七始以下十八字又見隋書音樂志

歌聲不應此則去之

素猶始也簇猶聚也樂音眾多聚之以爲

八也五謂塤在北方鼓在東方之屬天所

以理陰陽也

通解續因事之祭通鑑前編帝舜

見諸侯問百年命太師陳詩以觀民風俗命
市納賈以觀民好惡山川神祇有不舉者爲
不敬不敬者削以地宗廟有不順者爲不孝
不孝者黜以爵變禮易樂爲不從不從者君
流改制度衣服爲畔畔者君討有功者賞之
尙書曰明試以功車服以庸

白虎通
巡守

百年老成人見尊之之至也

路史疏仡
紀有虞

舜修五禮五玉三帛

廣韻

圻者天子之境也諸侯曰境天子游不出封

民國甲戌

尙書大傳注

十六江都朱氏

圻諸侯非朝聘不出境

路史國名紀入

天子游不出封圻不告祖廟

通解續因事之祭

周禮方千里曰王圻詩曰邦圻千里惟民

所止

續通解因事之祭

古者巡守以遷廟之主行出以幣帛皮圭告

於祖遂奉以載於齊車每舍奠焉然後就舍

反必告奠卒斂幣玉藏之兩階之間蓋貴命

也

路史疏仡紀有虞

古者諸侯之於天子五年一朝朝見其身述

其職述其職者述其所職也

文選謝靈運之郡初發詩注上

林賦注張景陽雜詩注五等諸侯論注

三年一使三公絀陟五年親自巡守巡猶循也守猶守也猶行守視之辭亦不見國至人見爲煩擾故至四嶽足以知四方之政而已

公羊隱元年注疏云書傳堯典文

五年一朝王者亦貴得天下之歡心以事其先王因助祭以述其職故分四方諸侯爲五

部部有四輩輩主一時

公羊桓元年疏引虞傳

民國甲戌

尙書大傳注

七江都朱氏

以賢制爵以庸致祿故人慎德興功輕利而

興義

路史陶唐氏

古之帝王者必有命民民能敬長憐孤取舍

好讓舉事力者命於其君得命然後得乘飾

車駢馬衣文錦民之未命者不得衣不得乘

乘乘衣者有罰庶人木車單馬衣布帛禮書十四

周禮巾車疏後漢王符傳注類聚舟車部御

覽布帛部二又見北堂書鈔埤雅又錯見詩

都人士正義禮記玉藻正義公羊隱元年疏

引士乘飾車兩馬庶人單馬木車衣布帛

飾漆之駢併也居士錦帶禮書十四上五

字又見巾車疏

未命爲士不得朱軒

文選別賦注

車不得有飛輪

文選七發注張景陽咏史詩注案考工記輿人疏引殷傳未命士者不得乘飾車誤案輿上條得命然後得乘飾車正是一類故入唐傳

軒輿也士以朱飾之

別賦注

飛輪如今窗車

也

七發注劇秦美新注

未命爲士不得衣繡

御覽布帛部三

唐虞象刑而民不敢犯

九字又見文選求賢良詔注

苗民

用刑而民興犯漸唐虞之象刑上刑赭衣不

純中刑雜屨下刑墨幪

唐虞之象刑已下十

民國甲戌

可書之專上

十六江都朱氏

作書大傳白

補刊

篇注文選七命注白帖以居州里而民恥之
象刑引無之象刑三字
御覽刑法部十一公羊襄二十九年疏引此
五句初學記政理部引古之用刑者畫象而
不犯蓋象而反於禮疏仡紀陶唐
刑云云

純緣也時人尙德義犯刑者但易之衣服

自爲大耻屢屢也幪巾也使不得冠飾已

又見御覽白帖引純緣也幪巾周禮罷民

也不使冠飾荀子注引屢屢也
亦然上刑易三中刑易二下刑易一輕重

之差
公羊襄二十九年疏

唐虞象刑犯墨者蒙皐巾犯劓者赭其衣犯

牘者以墨幪其牘處而畫之犯大辟者布衣

無領

北堂書鈔象刑

子曰古之聽民者察貧窮哀孤獨矜鰥寡宥

老幼不肖無告

察貧窮至無告見薛據孔子集語

有過必赦

小罪勿增大罪勿累老弱不受刑有過不受

罰是故老而受刑謂之悖弱而受刑謂之尅

御覽刑法部一作

弱者受之不克誤

不赦有過謂之賊

自有過必赦至

謂之賊又見

率過以小謂之枳

八字依孔子集語增集語

引是故老而受

故與其殺不辜寧失有罪與

刑至謂之枳

民國甲戌

尙書大專主 十九江都朱氏

其增以有罪寧失過以有赦御覽刑法部十八案此似與其

殺不辜寧失不經傳文然今文無大禹謨

延罪無辜曰纍御覽刑法部一

惟刑之謚哉史記五帝紀徐廣注引今文索隱曰案古文作恤哉且今文是

伏生口誦卹謚聲近遂作謚也

百姓不親五品不訓則責之司徒蠻夷猾夏

寇賊奸宄則責之司馬溝瀆擁遏水爲民害

田廣不墾則責之司空御覽職官部又見藝文類聚北堂書鈔

郊社不修山川不祝風雨不時霜雪不降責

於天公臣多弑主嬖多殺宗五品不訓責於

人公城郭不繕溝池不修水泉不隆水爲民

害責於地公論衡預敘篇案天公卽司馬

帝猶反側晨興闕四門來仁賢詩關雎疏

孔子曰舜以天德嗣堯西王母來獻白玉琯

風俗通聲音律

黎民祖饑史記注徐廣引今

舜不登而高不行而遠二句又見拱揖於天

下而天下稱仁御覽人事

民國甲戌司書大專主 王江都朱氏

書曰三歲考績三考黜陟幽明其訓曰三歲而小考者正職而行事也九歲而大考者黜無職而賞有功也一之三以至九年天數窮矣陽德終矣積不善至於幽六極以類降故黜之積善至於明五福以類升故陟之皆所自取聖無容心也

吳中本案董豐垣本自三歲小考至無容心也云路

史注引大傳考績訓

其賞有功也諸侯賜弓矢者得專

征賜鈇鉞者得專殺賜圭瓚者得爲鬯以祭不得專征者以兵屬於得專征之國不得專

殺者以獄屬於專殺之國不得賜圭瓚者資

鬯於天子之國通解續宗廟引作不然後祭

路史發揮五引諸侯賜以車服弓矢者得以祭不得專征者云云至然後祭

謂七命以下不得賜弓矢者吳中春秋傳

曰魯賦八百邾賦六百以兵屬於晉由是

也資取傳注並見儀禮集傳集注王制之己

古者諸侯之於天子也三年一貢士公羊莊元年注

通解王制之己引作禮諸侯三年一貢士於天子天子命與諸侯輔

助為政所以通賢其治示不獨專重民之至

民國甲戌 尚書大傳注 三 江都朱氏

大國舉三人次國舉二人小國舉一人公羊莊元

年注引一適謂之攸好德再適謂之賢賢三

至此禮記射義正義通解王制之已適謂之有功後漢蔡邕傳注左周黃傳論注

適猶得也蔡邕傳注

有功者天子賜以車服弓矢再賜以秬鬯三

賜以虎賁百人號曰命諸侯禮記射義正義

後漢左周黃傳論注引有功者天子賜以車

服弓矢號曰命諸侯通典選舉一引三適謂

之有功賜以車服弓矢文選晉武帝華林園

集詩注引古諸侯之於天子有功者天子賜

其車服號曰命諸侯

諸侯有德者一命以車服弓矢再命以虎賁

三百人三命以秬鬯

路史陶唐紀引此以為略說

諸侯三

命者皆受天子之□□□□宗廟

案空方當是秬鬯以

祀四

所以褒有功而章有德之義也未命者

不得用天子之樂祀其宗廟

通解續宗廟樂舞

諸侯得專征者鄰國有臣弑其君孽伐其宗

雖弗請於天子而征之可也征而歸其地於

天子

通解王制之己路史發揮五

孽支子也宗適子也征伐也

通解王制之己

民國甲戌

尚書大傳生

三江都朱氏

有不貢士謂之不率正

後漢左周黃傳論注案通解作諸侯之有

不率正者

率循也正口也

通解王制之己

一不適謂之過

射義正義句首有貢士二字

謂三年時也

射義正義通解王制之己

再不適謂之敖

謂六年時也

射義正義通解王制之己

三不適謂之誣

已上三句見射義左周黃傳論注通解王制之己路史發

揮一五

謂九年時也

射義正義

証者天子紂之

左周黃傳論注案通解無一首二字路史作証則紂之一

紂少紂以爵再紂少紂以地

通解王制之已

言少紂明以漸也

通解王制之已

三紂而爵地畢也

左周黃傳論注射義正義通解王制之已路史發揮

五路史云

夏傳

凡十五年

射義正義

舜時三公九卿百執事此堯之官也故使

百官

路史疏仡紀陶唐

堯時麒麟在郊藪

詩麟趾序正義又見文選注

民擊壤而歌擊井而飲耕田而食帝有何力

禮記經解正義

虞夏仲

九其

九其諸侯本朝各述其土地所生善惡人民

好惡爲之旨賦政教略能記其語曰子辯下

土使民平平使民無敖

薛季宣書古文訓十六子辯下土三句又

見玉海困學紀聞引虞傳

九其篇上有書目二字

臯陶謨

併登
樓

子曰參女以明王爲勞乎昔者舜左禹而右

咎陶不下席而天下治

孔子
集語

天工人其代之傳曰夫成天地之功者未嘗

不蓄昌也

潛夫論
思賢篇

天子衣服其文華蟲作繪宗彝璫火山龍諸

侯作繪宗彝璫火山龍子男宗彝璫火山龍

大夫璫火山龍士山龍故書曰天命有德五

服五章哉

禮書

青華蟲純黃作繪宗彝純黑藻純白

火純亦御覽服章部七引作山龍青華蟲黃

以此相間而爲五采禮書禮天子

服五諸侯服四次國服三大夫服二士服一

子至服一

立或疑焉華蟲五色之蟲藻水草蒼色禮書

五采相錯非一色也情書禮儀志七

予欲問六律五聲八音采政忽史記索隱引今文

六律者何黃鍾蕤賓無射大簇夷則姑洗是

也故天子左五鐘右五鐘

文選東都賦注引天子左五鐘五字

六律爲陽六呂爲陰凡律呂十二各一鐘

天子宮縣黃鍾蕤賓在南北其餘則在東

西

天子將出則撞黃鍾之鐘右五鐘皆應

此節又見

周禮樂師注儀禮大射儀疏禮記玉藻正義後漢班固傳注文選東都賦注周禮注係鄭君所引故依彼注補之鐘二字下蕤賓之鐘同

黃鍾在陽陽氣動西五鐘在陰陰氣靜君

將出故以動告靜靜者皆和也

案孫之騄本誤以樂

師賈疏黃鐘在
子云云作鄭注

馬鳴中律步者皆有容駕者皆有文御者皆有數步者當作周還中規折還中矩立則磬折拱則抱鼓

言聲合於樂體比於禮也

然後大師奏登車

玉海作大師於是奏樂

告出也

周禮王出入奏王夏

入則撞蕤賓之鐘左五鐘皆應

又見玉藻正義班固傳注

東都賦注

黼賓在陰東五鐘在陽君入故以靜告動
動者則亦皆和之也

以治容貌容貌得則氣得氣得則肌膚安肌
膚安則色齊矣

入故欲其靜也

黼賓聲狗吠彘鳴及倮介之蟲皆莫不延頸
以聽黼賓

一皆守物及陰之類也

在內者皆玉色在外者皆金聲

又見御覽人
事部二十九

玉色反其正性也金聲其事殺

然後少師奏登堂就席告入也

少師佐成大師之事者也

此言至樂相和物動相生同聲相應之義也

通解集傳古者帝王升歌清廟

清廟樂章名

大瑟練弦達越大琴朱弦

四字又見文選江

帖達越

山堂考索引大琴敬弦

以韋爲鼓謂

之搏拊何以也

樂記正義引以韋爲鼓謂之搏拊八字案周禮大師疏云

白虎通引尚書大傳云拊革裝之以糠今書傳無者在亡逸中樂記正義云白虎通引尚書大傳云拊革著以糠今書傳無著糠之文賈孔所引今白虎通亦無其文其禮樂篇引書傳云搏拊鼓振以秉竊疑鼓振以秉卽革裝以糠之譌

練弦朱弦互文也越下孔也凡練弦達越

搏拊者象其德寬和

君子有大人聲不以鐘鼓竽瑟之聲亂人聲

清廟升歌者歌先人之功烈德澤也故欲其

清也其歌之呼也曰於穆清廟四字又見詩清廟序正義

肅雝顯相詩清廟正義於者歎之也詩文王正義引於穆清廟

民國甲戌 尚書大專主 三七 江都朱氏

於者歎又見清穆者敬之廟正義也清者欲其在位

者徧聞之也故周公升歌文王之功烈德澤

苟在廟中嘗見文王者愀然如復見文王上已

二十七字又見詩頌故書曰搏拊琴瑟以詠

祖考來格此之謂也儀禮集傳集注樂制及

禮儀禮注詩清廟疏初學記文選注山堂考索玉海小學紺珠

烈業也呼出聲也已上鄭注統見儀禮集

宗廟肅雝顯相四海敬和明德來助祭此

樂舞三字見詩清廟正義

搏拊鼓振以秉琴瑟練絲徽弦鳴者貴玉聲

也

白虎通
禮樂篇

古者天子必有四鄰前曰疑後曰丞左曰輔

右曰弼天子有問無以對責之疑可志而不

志責之丞可正而不正責之輔可揚而不揚

責之弼

已上又見後漢伏溫傳注御覽皇王部一

其爵視卿其祿

視次國之君也

禮記文王世子正義通典職官二通解集傳集注王制之

丙又見孝經疏史記
注文獻通考玉海

子辛壬娶塗山癸甲生啟

史記夏本紀
索隱云今文

民國甲戌寸書心學上

云江都朱氏

維十有三祀帝乃稱王而入唐郊猶以丹朱爲尸

舜承堯猶子承父雖已改正易樂猶祭天於唐郊以丹朱爲尸至十三年天下旣知已受堯位之意矣將自止郊而以丹朱爲王者後欲天下昭然知之然後爲之故稱王也晉祀夏郊以董伯爲尸

於時百執事咸昭然乃知王世不絕爛然必自有繼祖守宗廟之君

知當以丹朱爲王者後使祭其郊也祖或

爲體通解續

天神

還歸二年而廟中苟有歌大化大訓六府九
原而夏道興

明十五年四章皆歌禹之功所謂九敘維

歌九德之歌也此猶可考

玉海國朝紀聞
二小學雜珠通

鑑前編

帝愛

維五祀

玉海作
十月

定鍾石論人聲

又見王長詩
攷逸詩鑑

有虞
紀

始欲改堯樂

御覽樂部九

乃及鳥獸咸變於前

已上見宋書禮志

百獸率舞之屬

御覽樂部九通鑑前編無之屬二字

故更著四時

宋志無著字下有改堯正三字

推六律六呂詢

十有二變而道弘廣五作十道孝力爲右

詢均也五作五教也十道謂君令臣共父

慈子孝兄愛弟敬夫和妻柔姑慈婦聽者

也

秋養耆老而春食孤子乃勃然招樂興於大

鹿御覽之野執一作報事還歸二年燹然作大

唐之歌詩攷引招樂以下至此路史發揮五引典詔樂於大麓之野三字

一興成也樂以致天神出地祇假人鬼為成

也譏猶灼也大唐之歌美堯之禪也已上見通鑑前編帝舜唯首節次節注非也秋養以下至末及注末十三字又見御覽樂部九

樂曰舟張辟離鵠鵠相從八風回回鳳皇啾

啾玉海音樂案董斯張廣博物志引書大傳鳳皇啾啾下有言其和也四字歌者

三年昭然乃知乎王世明有不世之義御覽樂部

九維十有四祀帝乃雍而歌者重篇通鑑前編帝舜

鐘石笙筦變聲樂未罷疾風發屋天大雨

帝沈首而笑曰明哉非一人天下也乃見於

鐘石

北堂書鈔石鼓宋書符瑞志此下益脫笙筦變乎三字案路史發揮五引十四祀

雨疾風十二字

維十有五祀祀者貳

通鑑前編

舜招爲賓客而雍爲主人始奏肆夏考以考

成

御覽樂部九案王氏詩考考作考

招雍皆樂章名也賓入奏招主人入奏雍

也始謂尸入時也納謂薦獻時也肆夏考

成皆樂章名

御覽樂部九

舜爲賓客而禹爲主人

又見御覽天部八
人事部四十六樂

正進贊曰尙攷太室之義唐爲虞賓

舜既使禹攝天子之事於祭祀避之居賓
客之位獻酒之位則爲亞獻也尙攷猶言
古攷謂往時也太室明堂之中央室也義
當爲儀儀禮也謂祭太室之禮堯爲舜賓

也

此傳及注又見文選
王元長曲水詩序注

至今衍於四海成禹之變垂於萬世之後

衍猶溢也言舜之禪天下至於今其德儀

滿四海也

舜為賓客以下見御覽樂部九

於是卿雲聚俊又集百工相和而歌卿雲

御覽

人事部四十六末入字又見天部八文選江

文通雜體顏特進侍宴詩注案御覽天部八

又引舜時卿雲見於時百工和歌十一字後

漢崔駰傳注引舜時百工相和為卿雲之歌

十一字類聚天部上祥瑞部上通鑑前編帝

舜引於是俊又百工相和而歌卿雲十二字

卿當為慶

又見文選江文通雜體詩注

天文志曰若煙

非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是為

慶雲此和氣也

通鑑前編帝舜

帝乃倡之曰卿雲爛兮

自此自蕞蕞傳注並見御覽樂部九類聚

祥瑞部上引帝
舜乃倡之五字

和氣之明者也

禮類聚引作紕選注作體縵縵兮御覽天部
日卿雲欄兮入作舜歌
紛紛縵縵

言教化廣遠或以爲雲出岫回薄而難名

狀也或以爲下十三字
見御覽天部八

日月光華旦復旦兮崔駰傳注類聚
天部引此四句

言明明相代也

八伯咸進稽首吳中本下有曰明明上天爛

民國甲戌 尙書大傳注 三江都朱氏

然星辰

文選潘正叔贈陸機詩注引

日月光

華弘於一人帝乃載歌

通鑑前編歌下

日日

月有常星辰有行四時從經萬姓允誠於予

論樂配天之靈遷於賢聖莫不咸聽襲乎鼓

之軒乎舞之精華已竭褰裳去之

八字又見

部十於是八風循通

案類聚天部上御覽服章

引舜將禪禹八風脩通部九文選曲木詩序注

覽休徵部一引同惟入風上有於是二字御覽

入風循道六字是卿雲皦皦天部入案卿雲

見通鑑前編帝舜

言和氣應也鰲或為族

御覽天部入

蟠龍賁信

宋志作奮迅

於其藏

此句又見文選蛟七命注於作越

蛟

龍躍踊於其淵龜鼈咸出其穴遷虞而事夏

也

御覽樂部九通鑑前編帝舜

蟠屈也

文選七命注

元首明哉股肱良哉元首君也股肱臣也

文選

褚淵碑文注辨亡論上注引下入字
檄豫州注四子講德論注引末四字

禹貢

高山大川五嶽四瀆之屬

史記夏紀集解

五嶽謂岱

民國甲戌

奇書大專主

三三江都朱氏

山霍山華山恆山嵩山也

白虎通

五嶽以嵩

高爲中岳

舜典疏

霍山爲南岳

詩爾雅疏

五嶽

皆觸石而出雲

類聚天部上御覽

扶寸而合

不崇朝而雨天下

類聚天部上御覽

天部入

見御覽天部十五嶽皆觸石至天下又見後漢章帝紀注

四指爲扶

扶寸已下見文選與音膚

盧見

雨堂本補遺

禹奠南方霍山

謂奠祭也

兩漢刊謾補遺

五嶽視三公四瀆視諸侯其餘山川視伯小

者視子男

禮記王制正義案風俗通山澤第十引此其餘下作或伯或子男大

差小爲

所視者謂其牲幣粢盛籩豆爵獻之數

書

典正

非謂尊卑

謂其已下見禮記王制正義

江淮河濟爲四瀆瀆者通也所以通中國濁

垢民陵居殖五穀也江者貢也珍物可貢獻

也河者播爲九出龍圖也淮者均也均其務

也濟者齊也齊其量也

風俗通山澤

民國甲戌

司書大專主

三西江都朱氏

補刊

子張曰仁者何樂於山也孔子曰夫山者巍

然高巍然高則何樂焉山御覽地部三無此入字巍然高六字

作鬼鬼然高草木生焉鳥獸蕃焉材用殖焉生材

用而無私為焉吳中本無焉字四方皆伐焉每無私

子焉生財用至子焉御覽地部三作四方皆無私焉文選頭陀寺碑注引夫山生財

用已下至此出雲雨以通乎天地之間陰陽和合

雨露之澤萬物以成百姓以饗此仁者之所

以樂於山者也御覽人事部六十地部三

大川相間小川相屬東歸於海水經注序案文選海賦注

引作百川趨於海郭有道碑注海上有東字
長歌行注作百川東赴海案董豐垣本載百
川趨於海大水小水東流洶洶湔湔皆水聲
也又云大水小水東流歸海也俱注云見文
選注

非水無以準萬里之平非水無以通遠道之

重任也

白帖水類聚水部總載御覽地部二十三又見事類賦注

天子諸侯必有公桑蠶室

又見齊民要術

近川而爲

之築官有三尺

官當爲宮雉長三丈高一丈

七字又見儀禮鄉射禮疏

度長以長度高以高則蠶宮高一丈禮志

民國甲戌

尚書大傳注

三
江都朱氏

曰仞有三尺七尺曰仞

正義云宮有三尺宮下當脫仞字注

或云蠶宮高一丈三尺者衍三尺二字也

大昕之朝夫人浴種於川

又見齊民要術

獻繭於夫

人纁三盆手

此諸侯之禮天子則獻繭於后手猶親也

言后夫人親以手總之也

詩瞻卬正義正義云夏傳文

禹鐵既略

史記索隱引今文尚書案鐵是鍤之譌

東原底平大而高平者謂之大原

水經汾水注下

而平者謂之隰隰之猶言濕也

御覽地部下

濕曰隰詩隰桑正義

榮播既都史記索隱引今文

被孟諸索隱引今文

澤障曰陂新唐書

夏成五服又見御覽雜物部一外薄四海二句又見初學記政理部

三齒革羽毛器乃備又見御覽雜物部一東海魚須魚

目又見禮書五十一南海魚革珠璣大貝又見初學記政理部

三璣初學記錦繡萬花谷作珍西海魚骨魚幹魚脅北海魚

劍魚石出瑱擊閭河魴江鱣大龜五湖元唐

民國甲戌尚書大傳注 三江都朱氏

鉅野凌

此句又見御覽果部十二

鉅定羸

此句又見御覽蟲豸部四

濟

中瞻諸孟諸靈龜

四字又見初學記政理部三

降谷玄王

又見初學記政理部三降谷初學記萬花谷作陰谷或作隆谷並誤

大都鯨魚

魚刀

言德廣之所及所貢物

三字又見初學記政理部三

魚

須今以爲簪

又見禮書五十一

又魚目今以雜珠

魚革今以飾小車纏兵室之口貝古以爲

貨

五字又見初學記政理部三

王莽時亦然魚幹魚脅

未聞魚劍魚兵如劍也魚石頭中石也出

帝空有建學之名

無弘道之實其風漸墜以至滅亡方領矩步之徒亦多轉死溝壑儒林傳子衿

刺

學校廢也亂出則學校不備焉

菁菁者莪

則無禮儀矣

小雅盡廢

則

夷交侵中國微矣並詩

大學

大學食老更

禮食三老五更於一所以教諸侯之弟也祀先賢於西學所以教諸侯之德

大學之禮無北面

所以尊師也學記

養士

百願與

明詩以一天下之一數考問以盡其材則英俊宜可得矣仲舒策

禮義之官

後朱浮國學既興宜廣博士之選乃

上書曰夫太學一教化所由興也

承師問道

見五

此太學之道

以齒比

年入學中年考校一年視離經辨志三年視敬業樂群五年視傳習親師七年示諭學取友謂之小成九年知類通達立而不反謂

之大成此也

太學教胄子

選舉志代宗廣德二年詔曰古者

或勅而組豆之事不廢

政教之地

陳子昂上言太學者一君臣上

于此得賢臣焉

君臣取則天子得賢臣

並

尊師尚儒

韋嗣立曰

明詔追三館生徒教王公以下子弟咸

入太學

發揚勸獎海內知嚮

得名儒

揚給傳元載建

下明教之源劉黃東太學學官漢立太興學無曠土

食節事時民歲安其居樂事親上然後與學立太學小學王制教化之行也建首善

自京師始曰云云謹與太常建武六年乃修起太學稽式

里有教夏曰按勝曰序周曰庠其勸善也顯之朝延其德也加

倫勸學修禮崇化勵賢以風建武六年乃修起太學稽式

四方太平之原也史儒林傳建武六年乃修起太學稽式

乎其中注方領直領也委蛇行貌也後漢儒林傳四時以三牲

祀孔子晉禮志武帝泰始三年太學天子教化之宮後漢

傳六十養於國七十養於學五十養於鄉云云注國

學也在郊小學在國中孟春命樂正入學習舞注謂仲

春仲春上丁命樂正習舞釋采注樂正樂官之長也命習

也將舞必釋采於先師以禮仲丁又命樂正入學習樂注

之夏小正曰丁亥方用六季秋上丁命樂正入學習吹注為

樂者習歌與八音季秋上丁命樂正入學習吹注為

樂者習歌與八音季秋上丁命樂正入學習吹注為

重舞秋冬重凡學春夏學于戈秋冬學羽籥皆於東序世子

乃學士必時云云注于盾也戈句云戟也于戈万舞象武也用動

作之時學之羽籥舞象文也用安靜之時學之詩云左手執籥右

手秉禮在瞽宗書在上庠春誦夏弦太師詔之瞽宗秋學

詔之禮執禮者詔之久誦書與書者於有虞氏之學典謨之教所興也並文王世子天子曰辟雍

諸侯曰類宮注尊卑學異名辟明也禮和也所太學以流化

以明和天下類之言班也所以班政教王制於帝陽朔二年詔曰古之立一將一傳先王之業一

天下於一也儒林之官四海淵源宜皆明於古今溫故知新

通達國躬故謂之博士否養士莫大乎太學太學賢士之関太學者賢士之

則學者無術焉漢書云云所開教化之所原今以一郡一國之衆對無

應書者是王道往往而絕也太學賢士之関立太學以

教於國是故南面而治天下莫不以教化為大務一以教

故其刑罰甚輕而禁不犯者教化齒讓文王講藝太學

行而習俗美也並漢董仲舒傳齒讓世子講藝太學

上庠太學也帝學漢十修起太學後在明德太學之道

宣聖化太學五理儒功據太學造立橫舍更

修醫字

上

脩先王之道

賈傳

五帝之道

學官

立太學官

也魯增甲乙之科

儒武帝興太學

魏文帝

立太學

化

民成俗

禮曰君子如欲

其必由學乎

教學為先

考校

藝進退

祭菜

禮曰一鼓篋業

既聞文明之教

減五

將令儒

學之徒

聞一化成

傳習雅言

大義

揚先儒之風

善

書府樂正崇四術

立四教

謂春秋教以禮樂冬夏教以詩書土制

之大倫○引胄子歸太學

新唐書

陳子昂勸武后與太學

之取則也願

視學

卜禘視學

學記未一一不一一游其志也注禘大祭也天子諸侯既祭乃視學考校以游歌學考者之

志意

大昕鼓以警言衆

天子視學一一徵所一一也衆至然後天子至乃命有司行事興秩節祭

先師先聖焉疏昕明也徵召也請初明擊鼓以召學士令早起也天子既至乃命有司行此釋奠之事與舉秩常節禮也謂與舉尋

常舊禮以祭先師先聖焉此謂因大合祭之時在虞庠之中祭也

視學祭先師

上有司卒事

三死故土有三王王特一生死禮記檀弓正義公羊隱元年疏御覽無末二句通典吉禮十四引云天有三統物有三變故王有二生三死土有三王王有一生一死

異時生者恆異時死御覽時序部十四

是故周以日至日爲正殷以日至三十日爲

正夏以日至六十日爲正天有三統土有三

正統者所變序生也三正者所以統天也公羊

疏無天有日是故三統三正若循連環周則

又始窮則反本

上又見公羊隱元年疏又選西征賦注引此十六字三

統三正作三王三統歐陽堅石臨終詩也夏

亡無末句郭璞遊仙詩注無末二句

以孟春為正者貴形也御覽時序部十四

夏以孟春月為正殷以季冬月為正周以仲

冬月為正

三句又見通典賓禮一御覽時序部十四其時序部十一引止下二

夏以十三月為正色尚黑以平旦為朔殷

以十二月為正色尚白以雞鳴為朔周以十

一月為正色尚赤以夜半為朔

後漢章帝紀注引無三色

時序部十四引三為朔句不以二月後為正

者萬物不齊莫適所統故必以三微之月也

御覽時序部十四引作故必以子丑寅必以三月為歲之正巳上見白虎通三正三微之月為正者當爾之萬物皆尚微王者

受命當扶微理弱奉成之義也後漢章帝紀通典賓禮一

引云必用此三微之月為正時常尚微以明王者受命扶微奉成此正使其道重大正始也正色三而復者也文選皇太子宴玄圃園賦詩注三正之

相承若順連環也又見御覽時序十四王者一賞一文

據天地之道此句見白虎通三正

殷傳

帝告

書曰施章乃服明上下玉海周學記

湯誓

夏人飲酒醉者持不醉者不醉者持醉者路史

持作負相和而歌曰盍歸於亳盍歸於亳路史

無下句亳亦大矣作乎薄

亳湯之都也此注見釋史十四

故伊尹退而閒居深聽樂聲路史無故字聲作音

思其故也是時伊尹仕桀

曰覺兮較兮吾大命格兮格吳中本作假去不善

幣注謂天子命之教始立學官者行事以幣幣上時正一代

但天子立四代之學若諸侯正立校正小學耳其所習經業皆於時正學中其鄉學為庠上頤

道藝子衿刺學校發也注鄭國謂學卜禘視學學門見太

四姓立學校後漢明帝紀永平九年小侯開

平中崇尚儒學自皇太子諸王侯及功臣子弟莫不受經又為外

非列侯故曰小侯禮記小侯置五經師崇尚儒學外戚

子弟並通經本初元年令三署郎四姓小侯先能者各令

合隨家法上搜選高能明帝即位其後復為功臣子孫四

其業儒末厲上在鄉下四姓為朝侯侍祠

鄉學鄉校議執政明謂子產曰毀如何子產曰何為

則行之其所惡者吾則改之是吾師也若之何毀之朝夕退游

上鄉里有教三代之道云簡不帥教司徒命此鄉學

者一擇

命國之右弼
注中年考

復習禮於學
俠之觀焉

人有秀異之
徒今即貢舉

術有序注

事見庠門

五學

民輯於下

恩相及矣

上賢而貴德

爵

其不及則德

制有六義

學之制與明堂同牀五室四堂共一基之上東堂謂之東學南堂謂之南學西堂謂之西學北堂謂之北學中央謂之太學二義云凡立學之法有四郊五室四堂四郊及國中上保傳篇

禮——云帝入東學尚親西學尚賢南學尚齒北學尚貴帝入太學承師而問道並三禮義宗

掌握

附把握

社稷之牲角握

見牛

宗廟之牛角握

注握

不出膚

長不出膚

上

烝嘗不過把握

備物不求豐

並見牛

中禮

見黑

天子之牲角握

羊桓八

四指四扶

扶則膚也

側手

膚寸而合注——為膚接

四寸

一握則

天官醢人疏

實諸掌握

禮盈手

攬之不

若運於掌握

丁紹為吳州

刺史視天下之事

有董正四海之志

○

社稷計在兩君掌握

陸贄說

平勃云云為——耳

吐握

周公吐握以待士

魯世家——

戒伯禽曰

我文王之

不賤矣然我一沐三握髮一飯三吐哺起以待士猶恐失天下之賢士子之魯國憤無以國驕人

一飯一沐上

躬勞周公吐握之一故有圖空之隆周公一食三吐餐一沐

三握髮以禮賢故能致太平之化圖圖空虛以成盛業王

執恭文王有日具之勞周公周公下白屋吐握不及餐

後世稱聖賢選君子行詩天下歸心周公吐哺急於見賢韓愈

相書俞問周公之為輔相一也方一食三吐其哺方一沐

三握其髮然而周公求之如此其急惟恐耳目有所不聞見思慮

之意不得於天下之心謂周公

帷幄次附朝日張大次天宮掌次掌王次之法以待張事

帝及重案合者侯亦如之注朝日春分拜日於東門之外次謂幄

也大幄初往所止居也小幄既接祭退俟之與重帟複帟也

壇壝之外大幄者謂王侵晨至祭所時未去在

旁曰帷在上帝曰幕幕或在地展陳于上帷幕皆以布為之四合

象宮室曰幄王所合之帷也綴組綬所以繫帷也帟王在幕

若帳中坐上承塵帷帟皆以繒為之凡四物以綴連繫焉四

合象宮室王居之帳以綬連繫上並設之幕內王帷

施之象土壁也幕在帷上張之像幕人掌共會同軍旅田役

舍屋也帷帷幕之內也上聯

湯伐桀之後大旱七年史卜曰當以八爲禱
湯乃翦髮斷爪自以爲牲而禱於桑林之社
而雨大至方數千里左傳襄十年正義
盤庚

書曰若德明哉湯任父言卑應言

附錄紀聖
引盤庚

相時儉民

說文引
今文

古者諸侯始受封則有采地百里諸侯以三
十里七十里諸侯以二十里五里諸侯以
十五里其後子孫雖有罪黜其采地不黜使

其子孫賢者守之世世以福其始封之人此

之謂興滅國繼絕世書曰茲予大享於先先

爾祖其從與享之此之謂也路史國名紀四

優賢揚歷文選左太冲魏都賦優賢著於揚歷張載注云尚書盤庚曰優賢揚

歷歷歷試也三國魏志管寧傳優賢揚歷

注曰今文尚書曰優賢揚歷謂揚其所歷試

案歷試也揚其所歷試疑是鄭注

說命案伏生口授無之然大傳引書高宗梁

亦見古逸篇者可勝書曰高宗梁闇三年不言何謂梁闇也傳曰

高宗居凶廬三年不言百官總已以聽於冢

宰而莫之違

百官已下十三字見通解續喪禮義

此之謂梁闇

子張曰何謂也孔子曰古者君薨世子聽於冢宰三年不敢服先王之服履先王之位而聽焉以臣民之義則不可一日無君矣不可一日無君猶不可一日無天也以孝子之隱乎則孝子三年弗居矣故曰義者彼也隱者此也遠彼而近此則孝子之道備矣

又見通解續喪

禮義

閭讀如鵠鵠謂廬也

吳中本

隱痛也字或爲

殷

通解續喪大記上

高宗有親喪居廬三年然未嘗言國事而天下無背叛之心者何也及其爲太子之時盡以知天下人民之所好惡是以雖不言國事知天下無背叛之心

御覽皇王部十二

高宗彤日

武丁祭成湯有雉飛升鼎耳而雊問諸祖

此四字及下不當升鼎句並依類聚增

祖已曰雉者野鳥不

升鼎升於鼎者欲為用也無則類聚無此二字

將有來朝者論衡引大傳曰高宗祭成湯之廟方雉升鼎耳而為高宗問禮

乙訓乙曰遠方故類聚無武丁內反諸己以

思先王之道三年編髮來朝者六國類聚

覽列族部四引止此孔子曰吾於高宗彤日見有德之

報之速也後漢郎顗傳注

彤日尚書篇名御覽皇王部入

湯之後武丁之時時吳中本作前王道不振釋史十七先

王道虧刑罰犯武丁之時並此桑穀俱生

於朝七日而大拱

史記殷本紀集解

又見史記殷本紀集解又序正義桑

御覽作一日誤又案漢書五行志引傳曰桑穀俱生於朝七日而大拱伊陟戒以修德而

兩手揜之曰拱

史記殷本紀集解

生七日而見其

大滿兩手也

書咸又序正義

武丁召其相而問焉其相曰吾雖知之吾不

能言也問諸祖已祖已

御覽無此二字

曰桑穀野草

而生於朝朝必亡

御覽作桑穀野草也野草生於朝亡乎

此木也而云草未聞劉氏以為草妖

武丁懼側身修行

此句又見釋史十七

思昔先王之政

與滅國繼絕世舉逸民明養老之禮三年之

後四字御覽

重譯來朝者六國

通志綱目前編無武丁召

其相至能言也二十字末

字又見釋史案

桑穀一事也書序史記俱

太戊呂氏春秋

秋以為湯時穀生於廷比

上二語大拱韓時外

傳以為穀生湯之廷三日而

大拱漢五行志

劉向以為殷道既衰高宗

承紹而起怠於政

事故桑穀之異見說苑既

聖於太戊世又記

於武丁世

諸說不同

九州之外

穀俱止已下傳及注見

日已下十

一字非也

西伯弑者

五年之初得散宜生等獻寶而釋文王文王

出則克黎

當作

六年伐崇乃稱王

禮記文王世子引

傳

文王既伐耆紂囚之羑里散宜生之大江之

浦取大貝大如大車之渠以贖其罪

爾雅疏

微子

微子將往朝周過殷之故墟見麥秀之蘼蕪

一作蕪蕪一作蘼蕪釋史此下有兮禾黍之繩繩也七字恐誤曰此父母之

國宗廟社稷之所立也志動心悲欲哭則爲

朝周俯泣則婦人推而廣之作雅韓文選注

辯亡論下注引止此思舊賦注無宗廟以下及

欲哭已下十五字釋史無宗廟已下三十字

乃爲麥秀之歌曰麥秀蘼蘼兮黍苗一作油

油此句見魏都賦張注思舊賦注作黍禾不曉

油暉於韻不協恐非樂記正等引禾黍之油

歌疑亦誤彼佼童兮不我好賦文選思舊

二十

佼童謂紂吳中本

周傳

泰誓

唯四月

吳中本唯四月上有書日二字

太子發上祭於畢下

至於盟津之上乃告於司徒司馬司空諸節

亢才子無知以先祖先父之有德之臣左右

小子子受先公戮力

吳中本作必力案白虎通引尚書作必立史記

作

立 厥功聞於先祖之遺太子發

升於舟中流白魚入於王王跪取出時羣公

咸曰休哉

四月周四月也發周武王也卒父業發

太子也

御覽呈親
部十二

太子發升舟中流白魚入於王舟王跪取出

溪

詩慎說文引周書
王出溪水涯也

以燎之至於五日有火

自上復於下至於王屋流之爲鴈

索隱案
文素誓

其色赤其聲鳧五至以穀俱來

詩思文
正義

白魚入舟天之瑞也魚無手足象紂無助

白者殷正也天意若曰以殷子武王當待

無助今尙仁人在位未可伐也得白魚之

瑞卽變稱王應天命定號也溪涯也三出

於岸上燔魚以祭變禮也五日後日數

一王屋所在之舍上流猶變也

烏也燎後五日而有火爲烏天武王以

此瑞

詩疏引秦誓後漢注引今文秦誓

白魚入於王舟有火復於王屋流爲烏此蓋

受命之符也周公曰復哉復哉

董仲舒傳師古曰見今文

秦誓案周本紀武王渡河中流白魚躍入王舟武王俯取以祭既渡有火自上復於下至於王屋流爲烏其聲鳧云索隱云此已下至流爲烏見今文秦誓

烏有孝名武王卒父大業故烏瑞瑞赤書

之正色也穀記后稷之德

鄭康成及詩疏史記注引書說

周公曰都懋哉予聞古先誓王之格言太子

發拜首稽首

周禮太祝疏引太誓

得火烏之瑞使上附

以周公書報誥於王王動色變

上全

武王伐紂觀兵於孟津有火流於王屋化爲

赤烏三足

御覽居處部九

衛穀之種而集王屋之上

者

此句見春秋左傳

武王喜諸大夫皆喜周公

曰茂哉茂哉天之賜此以勸之也恐恃之

中吳

本案春秋繁露同類相動爲引尚書傳言周將興之時有大赤烏集穀之種而集王屋之

上者武王喜諸大夫皆至周公曰茂哉茂哉天之見此以勸之也恐恃之

王升舟入水鼓鐘惡觀臺惡將舟惡宗廟惡

周禮肆師注通解續因事之祭

惡皆讀亞皆讀一作當為亞次也觀臺□□知天

時占候者也宗廟遷主通解續因事之祭

師尚父左杖黃鉞右把白旄周禮疏引今文泰誓

司馬在前大明疏引泰誓又周禮序引夏傳故兩列之

正稽古立功立事可以永年丕天之大律此句

又見翻義名義集漢書平當傳引可以永年下有傳於無窮句而無丕天之大律五字

不大也律法也

漢郊祀志引今文泰誓

奉上之大法

翻譯名義集九

惟丙午王逮師

三統歷引今文泰誓作還師

前師乃鼓鼓

譟

此句見周禮大司馬注疏云書傳文

師乃愾前歌後舞

此節又見

御覽樂部十二

格於上天下土

白虎通作咸格於上下

曰孜孜無怠

詩大明疏引泰誓案困學紀聞二禮疏引書傳略說皆尚書大

也傳

怡喜也衆大喜前歌後舞也

見御覽人事部八

武王伐紂衆咸曰孜孜無怠天將有立

正月疏立

下有父母民之有政有居

詩譜序疏引泰誓

附下而罔上者死附上而罔下者刑與聞國

政而無益於民者退在上位而不能進賢者

逐此所以勸善而紂惡也

說苑引泰誓

小人見姦巧乃聞不言也發罪鉤

墨子引泰誓

要平君子天有顯道其行甚章惟我有周受

之上帝

墨子引泰誓去發篇

收誓

武王伐紂至於商郊停止宿夜士卒皆歡樂

歌舞以待旦

禮記祭統正義

天子三公一曰司徒公二曰司馬公三曰司空公各兼二卿

夏書云六卿者后稷司徒秩宗司馬作士共工也周禮天子六卿與大宰司徒同職者則謂之司徒公與宗伯司馬同職者則謂之司馬公與司寇司空同職者則謂之司空公一公兼二卿舉下以爲稱是其中

參六官之事

周禮地官疏又見山堂考索玉海

古者天子三公每一公三卿佐之每一卿三

大夫佐之每一大夫三元儀禮集傳士佐之

又見類聚職官故天子有三公九卿二十七大夫八

十一元士吳中本此下有所與為天下者若

傳文俱附入太誓太子發上祭於畢一條

後案此是牧誓司徒司馬司空下傳文

自三公至元士凡百二十此夏時之官也

已上薄注又竝見卸覽職官一周之官三百六十禮志曰

有虞氏之官五十夏后百殷二百周三

百近之未得其實也居夏商推其差則有虞

氏之官六十夏后官百二十殷二百四十

一 周三百六十為有所法通解王制之戊

武王與紂戰於牧之野紂之卒輻分紂之車

瓦裂紂之甲魚鱗下賀乎武王又見選宣德皇后令注與

作伐牧下無之字魚作紂死武王皇皇若天

如乎作於王下有也字下之未定召太公而問焉入殷柰何太公曰

臣聞之也愛人者兼其屋上之烏此句又見毛詩名物

解入屋上不愛人者及其胔餘胔本謠作耳云一作胔案

胔古作胔七發胔母之陽又案元劉將孫集

千家注杜詩卷九引尚書大傳武王登夏臺

民國甲戌 五三 江都朱氏

以臨殷民周公見曰臣聞之愛其人者愛其
屋上之烏憎其人者憎其儲胥以太公語移
周公不何如武王曰不可召公趨而進曰臣
知所據何如武王曰不可召公趨而進曰臣
聞之也有罪者殺無罪者活咸劉厥敵毋使
有餘烈何如武王曰不可周公趨而進曰臣
聞之也各安其宅各田其田毋故毋私惟仁
之親申屠剛傳注作無何如武王曠乎若天
下之已定遂入殷封比干之墓表商容之閭
發鉅橋之粟散鹿臺之財歸傾宮之女後漢
傳注引武王入殷表商容而民知方曰王之
之閭歸傾室之女十四字

於仁人並死者封其墓况於生者乎王之於
賢人也亡者表其闕况於在者乎王之於財
也繁者散之况於復藉乎王之於色也在者
歸其父母况於復徵乎

通鑑前編武王十三
年又錯見後漢書注

文選注增
雅外紀

旨餘里蒸之璧

通鑑
前編

牧之野武成大事而退追王太王亶父王季

歷文王

史記
正義

呂尚釣磻溪於魚腹中得玉璜

白帖溪御覽
地部三十二

周文王至磻溪見呂望文王拜之尙父望釣

得玉璜刻曰周受命呂佐檢德合於今呂來

提初學記武部御覽資產部十四翼佐文武身有殊勲世祚

太公以表東海詩文王序正義

武成案武生二十八篇中無此篇鄭康成云武成逸篇至建武年始亡其文多見漢

律歷志中顏以爲今文

惟一月壬辰旁死霸若翌日癸巳武王乃朝

步自周於征伐紂律歷志引周書武成篇

粵若來三月旣死霸粵五日甲子咸劉商王

古今文尚書

正月望夜生靈宴之日庚戌武王燔紂周

辛亥祀於天位粵五日乙卯乃以庶

祀馘於周廟

解

而月見西方謂之朏朝而月見東方謂之

書云哉生明哉生魄諛者以爲朔後月明

而鰥死望後月明死而鰥生故書以慰望

明生醜純月甲子純日也類聚

公劉劉名也

詩疏案

疏外無曠夫內無怨女

此是公

劉克篤

前列傳

狄人將攻太王亶甫亶甫

二字依御覽增

召耆老而

問焉曰狄人何欲耆老對曰欲得菽粟貨財

太王亶甫曰與之每與狄人至不止

禮記哀公問正

義引略說云事之以菽粟貨財狄人攻而不

止御覽作每與而攻不免案縣正義云此言

不得免焉略說太王亶父贅其耆老而問之

云每與至不止

正義本作屬耆老案桑案正義云孟子

曰屬其耆老書傳云贅其耆老今從之曰狄

人又何欲耆老對曰又欲土地太王亶甫

曰與之耆老曰君不爲社稷乎太王亶甫門
社稷所以爲民也不可以所爲民亡民也耆
老對曰君祗不爲社稷不爲宗廟乎太王亶
甫曰宗廟吾私也不可以私害民遂策杖而
去此句又見哀公問正義逾梁山邑岐山國人束脩奔
而從之者二千乘正義國本作周依哀公問正義改一止而
成三千戶之邑末二句又見哀公問正義詩天作正義案此是太王肇基
王亦傳

岐山在梁山西南

已上傳注見詩經正義

梁山在岐

山東北

詩公劉正義

洪範

武王勝殷繼公子紂父釋箕子之囚箕子不

忍吳中本忍下有之朝鮮武王聞之因以

朝鮮封之箕子既受周之封不得無臣禮故

於十三祀來朝吳中本來朝下有而尚鴻範

洪範序正義又錯見御覽封建部四夷部

武王十三

武庚字祿父紂子也吳中本誅我君而釋已

嫌於苟免也

誅我至免也見通鑑前編

朝鮮今樂浪

五字

見董豐

垣本

天生五材廢一不可

蕭吉五行大義序

五行竝起各以名別

五行大義

水火者百姓之所飲食也金木者百姓之所

與作也土者萬物之所資生也是爲人用

義

正義

田獵不宿飲食不享出入不節奪民

晉志無民字

農時及有姦謀則木不曲直

又見後漢東平憲王傳注

不宿不宿禽也角主天兵周禮四時習兵
因以田獵禮志曰天子不合圍諸侯不掩
羣過此則暴天物爲不宿禽角南有天庫
將軍騎官享獻也禮志曰天子諸侯無事
則歲三田一爲乾豆二爲賓客三爲充君
之庖周禮獸人冬獻狼夏獻麋春秋獻獸
物此獻禮之大略也角爲天門房有三道
出入之象也房心農時之候也季冬之月
命農師計耦耕事是時房心晨中春秋傳

曰辰爲農祥后稷之所經緯也亢爲朝
房心爲明堂謀事出政之象君行此五者
爲逆天東宮之政東宮於地爲木木性或
曲或直人所用爲器者也無故生不暢茂
多有折槁是爲木不曲直木性已下又見東平
王傳木金水火土謂之五材春秋傳曰天生五
材民竝用之其改逆則神怒怒則材失性不爲民用其他變異皆屬沴沴亦神怒
凡神怒者日月五星旣見適於天矣

弄法律逐功臣殺太子以妾爲妻則火不炎

上又見御覽皇親部十二

東井主法令也功臣誅法律者也或曰喙主尙食七星主衣裳張爲食厨翼主天倡經曰帝曰臣作朕股肱耳目予欲左右哀民汝翼子欲親百姓人之象日月星辰山龍華蟲作繡宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五采章施於五色作服汝明子欲聞六律五聲八音在治習以出納五言汝聽是則

與服樂臣之所用爲大功也。七星北有酒
旗南有天廚翼南有器府五行火生土天
文以參繼東井四時以秋代夏殺太子之
象也春秋傳曰夫千乘之主將廢正而立
不正必殺正也軒轅爲后二屬南宮其大
星主之位女御在前妾媵妻之象也君
行此四者爲逆天南宮之政宮於地爲
火火性炎然上行人所用亨飪者也無故
因見作熱燔熾爲害是爲火不炎上其他

變異皆屬沴

好治宮室飾臺榭內淫亂犯親戚侮父兄則稼穡不成好攻戰輕百姓飾城郭侵邊境則金不從革

參伐爲武府攻戰之象輕之者不重民命春秋傳曰師出不正反戰不正勝也昂畢間爲天街甘氏經曰天街保塞孔塗道衢保塞城郭之象也月令曰四鄙入保畢主邊兵君行此四者爲逆天西宮之政西宮

於地爲金金性從刑而革人所用爲器者也無故冶之不銷或入火飛亡或鑄之裂形是爲不從革其他變異皆屬沴也

簡宗廟不禱祠廢祭祀逆天時則水不潤下

又見御覽禮儀部三已上
傳文見御覽咎徵部一

虛危爲宗廟牽牛主祭祀之牲日在星紀周以爲正日在立枵殷以爲正皆不得四時之正春秋定十五年夏五月辛亥郊譏遲卜三正以至失時是其類也君行此四

者爲逆天北宮之政也北宮於地爲水水性浸潤下流人所用灌溉者也無故源流竭絕川澤以涸是爲不潤下其他變異皆屬沴

已上注文皆見後漢五行志補注

配以五成所以用五者天之中數也於是水得於五其數六用能潤下火得於五其數七用能炎上木得於五其數八用能曲直金得於五其數九用能從革土得於五其數十用

數若止五則陽無匹偶陰無配義故合之
而成數也奇者陽倡於始爲制爲度偶者
陰之本得陽乃成故天以一始生水於北
方地以其六而成之使其流潤也地以三
生火於南方天以七而成之使其光曜也
一天以三生木於東方地以其八而成之使
得舒長盛大也地以四生金於西方天以
九而成之使其剛利有文章也天以五合
氣於中央生土地以十而成之以備天地

之間所有之物也合之則地之六爲天一
匹也天七爲地二偶也地八爲天三匹也
天九爲地四偶也地十爲天五匹也陰陽
各有合然後氣性相得施化行也故四時
之運成於五行土總四行居時之季以成
之也

同上

木非上不生根核茂榮火非土不榮得木著
形金非土不成入範成名水非土不停隄防
禁盈土扶微著衰應成其道故五行更互須

王土王四季而居中央不以名成

五行大義

繼王后元祀帝令大禹步于上帝

又見通鑑前編帝舜

維時洪祀六沴用咎於下是用知不畏而神

之怒若六沴作見

周禮疾醫大祝注並引六厲作見四字玉海作作象

通解續作作見

若是其禦帝用不差神則不怒五福

乃降用章於下

八字又見疾醫疏

若六沴作見

其禦六伐既侵六極其下禹乃其辟厥德受

命休令

王謂禹也

又見通鑑前編

后君也祀年也

五字缺依吳中

補禹始居攝爲君之年也又見通鑑前編帝舜也

步推也于木缺五字上四字依王海補于字依吳中本補步推也句又見

文選演連珠注於也上帝天也四字依吳中本補令禹推

演天道此句又見玉海謂觀得失反覆此三字依吳中本補

一也□□□□始大祀六沴之□□□□

用極□□□□□□其祀之□□也本缺十七

六沴之用吳中本載用此時始大祀而乃也舜任

禹禹能治其口吳中本空兩格無其神舜知□□

口神之怒可知也若是順也其讀曰恭禦

止也□□也舜見禹知人口□□□□之無
復疑也降下也章明也侵陵也庶幾□□
行罰殺萬物也□□□□□□□□凶
也□□也厥其也休美也禹於是恭明□
□□□孽孽受舜之美令奉行之

爰用五事建用王極禹乃其辟已下十八字又見通鑑前編長

事一曰貌貌之不恭四字又見是謂不肅字入

又見洪範正義周禮疾醫疏大祝疏厥咎狂厥罰常雨五厥罰

見世範正義常皆作恆通解續同厥極惡六厥極句又見後

舊唐書

志作凶

時則有服妖時則有龜孽

二句又見白虎通災

變服妖作服乘龜孽

書疏作鱗蟲之孽非續

通解自建孽已下至下人伐上之病並缺

時則有雞禍

六禍句並又見月令正義

時則有青眚青祥

惟金沴木

此句又見洪範正義周禮疾醫疏大祝疏下四傳末句同案御覽五

傳並無末三句依玉海錄而孽

禍已下四時則有並省今補

次二事曰言

言之不從

四字又見月令正義

是謂不父

又見洪範正義周禮疾醫疏大祝疏下厥咎

觀聽心思三句同又漢志王莽傳作艾厥咎

僭厥罰常陽

陽宋唐志作陽

厥疾憂時則有詩妖

詩妖下有

時則有介蟲之孽

此句又見白虎通災案劉敞傳

言二字

宋隋唐志書疏作毛蟲之孽時則有犬禍時

則有口舌之病時則有白眚白祥惟木沴金

次三事曰視視之不明禮羊人序官

是謂不哲晉宋一作哲隋志作知厥

咎茶舒玉海作茶今從之案唐韻正引尚書

大傳厥咎茶厥罰恆奧陽氣盛厥罰常燠厥

極疾時則有草妖時則有倮蟲之孽倮舊唐志作羸

漢晉志作羸案師古曰羸螟之屬無鱗甲毛

蟲之孽本時則有羊禍此句又見羊時則有

尚書大傳注

目病時則有赤眚赤祥惟水沴火次四事曰

聽聽之不聰是謂不謀厥咎急厥罰常寒厥

極貧時則有鼓妖時則有魚孽書疏作介蟲之孽本劉歆

傳時則有豕禍豕隋志作彘儀禮鄭注引尚書傳羊屬火豕屬水時

則有耳病時則有黑眚黑祥新唐志黑眚上有雷電霜雪雨

惟火沴水周禮疏火作土次五事曰思心思心

之不容月令正義引此句無心字御覽二句並無心字茲依王海增容吳中本作

容案漢志作容是謂不聖厥咎霧晉志作霧宋隋志

晉志作霧宋隋志厥罰常風厥極凶短折時則有脂夜之妖

時則有華孽

書疏作倮蟲之孽木劉歆傳舊新唐志作華孽蠃蟲之孽

時

則有牛禍時則有心腹之病

宋志作時則有下體生上之病

誤

時則有黃眚黃祥惟木金水火沴土王之

不極

月令正義王作皇漢晉唐志俱作皇五行志尚書大傳皇作王

是謂

不建厥咎

晉漢志作眚音髦晉宋唐志俱作眚

厥罰常陰厥

極弱時則有射妖時則有龍蛇之孽時則有

馬禍時則有下人伐上之病時則有日月亂

行星辰逆行

御覽咎微部一引一日貌至此

王極或皆為皇極也初禹治水得神龜負

文於洛於以盡得天人陰陽之用至是奉

帝命而陳之也

已上三十字見通鑑前編

長猶君也肅

敬也君貌不恭則是不能敬其事也

通解續缺

貌不能敬事也六字

君臣不敬則倨慢如狂矣

通解續缺

君倨二字

貌曰木木主春春氣生生氣失則踰

其節故常雨也

通解續缺貌氣失則四字

生氣失故於

人則爲惡

五行志不引此註通解續亦缺茲依吳中本錄

服貌之

飾也龜蟲之生於水而游於春者屬木雞

雉之有冠翼者也屬貌

此十字又見月令正義

痾病

也貌氣失之病也青木色也皆生於此祥
自外來也疹疹也凡貌言視聽思心一事
失則逆人之心人心逆則怨木金水火土
氣爲之傷傷則衝勝來乘疹之於是神怒
人怨文選石闕銘注引
民怨神怒四字將爲禍亂故五行
先見變易以譴告人也及妖孽禍痾眚祥
皆其氣類暴作非常爲時怪者也各以物
象爲之占也又治也君言不從則是不能
治其事也君臣不治則僭差矣言曰金

本

此句依吳中本補金主秋秋氣殺殺氣失故常陽

也殺氣失故於人爲憂詩之言志也蜾蠃

蜎蟬之類生於火而藏於秋者也

生上吳中本有

蟲字案蟲下

尚當有之字屬金犬畜之以口吠者

吳中本有

也屬言言氣失之病哲視瞭也君視不明

則是不能瞭其事也茶緩也

三字又見玉海吳中本無

君臣不瞭則茶緩矣視曰火火主夏夏氣

長長氣失故常燠

吳中本有也字

長氣失故於人

爲疾草視之物可見者莫累於草也蠶螟

蟲之類蟲之生於火而藏於秋者也

案秋當作

夏

羊畜之遠視者也屬視

此二句又見羊人疏月令正義

君聽不聰則是不能謀其事也君臣不謀

則急矣聽曰水水主冬冬氣藏藏氣失故

常寒

吳中本有也字

藏氣失故於人爲貧鼓聽之

應也魚蟲之生於水而游於水者也不畜

之居閉衛而聽者也屬聽

此二句又見月令正義聽

氣失之病

自肅敬也已下見後漢五行志補注

容

吳中本作容

當

爲睿

此三字又見玉海

睿通也心明曰聖孔子說

休徵曰聖者通也兼四而明則所謂聖聖者包貌言視聽而載之以思心者通以待之君思心不通則是不能心明其事也霧

一作吳中本

冒也君臣心有不明則相霧

吳中本作

蒙

冒矣思心曰土土主四時四時主消息

生殺長藏之氣風亦出內雨暘寒燠之徵皆所以殖萬物之性命者也殖氣失故常風殖氣失則於人爲凶短折未訛曰凶未冠曰短未昏曰折夜讀曰液

此句又華當見玉海

爲夸夸蚘蟲之生於土而游於土者也厚

德載物

五字又見月令正義吳中本無

牛畜之任重者也

屬思心

心思本譌王極吳中本同月令正義引此句無心字

思心氣

失之病志論皆言君不寬容則地動立或

疑焉今四行來沴土地乃動臣下之相帥

爲畔逆之象君不通於事所致也以爲不

寬容亦皆爲陰勝陽臣強君之異

容當爲睿已下

通解續缺五行志注王君也不明體而言

王者五事象五行則王極象天也

此十一字又見

王人法天元氣純則不可以一體而言之

也

此十六字見天中本

天變化爲陰爲陽覆成五行

經曰歷象日月星辰敬授民時論語曰爲

政以德譬如北辰是則天之通於人政也

孔子說春秋曰政以不由王出不得爲政

則王君出政之號也極中也建立也

六字又見

漢楊賜傳注上

有皇人也三字王象天以性情覆成五事

爲中和之政也王政不中和則是不能立

其事也稽與思心之咎同耳故子駿

二字依吳

中本傳曰眊眊亂也吳中本眊上有眊字君臣不立

則上下亂矣王極象天天陰養萬物陰氣

失故常陰吳中本天有也字天爲剛德剛氣失故於

人爲弱易說亢龍之行曰貴而无位高而

无民賢人在下位而无輔此之謂弱或云

懦不敬也射王極之度也射人將發矢必

先於此儀之發則中於彼矣吳中本發下有矢字則下

有必君將出政亦先於朝廷度之出則應

於民心射其象也龍蟲之生於淵行吳中本作

於行無形游於天者也屬天蛇龍之類也或

曰龍無角者曰蛇天行健馬畜之疾行者

也屬王極此三句又見月令正義王作皇夏侯勝說伐宜

為代此句又見玉海書亦或作代陰陽之神曰精

氣性情之神曰魂魄君自龜孽注至此行

不由常俯張無度則是通解續竝缺魂魄傷也

王極通解續氣失之病也天於二字通不

中之人恆耆其味厚五行傳注其毒通解

此增以為病將以開賢代之也春秋傳所

謂奪伯有魄者是也不名病者病不省於

身體也

通解續作不名病病不著於事體

亂謂薄

二字通解續缺

食鬪竝見

通解續缺鬪竝二字見誘是

逆謂縮反明經

天守舍之類也

五行志補注引君王也至此

不言診天

天至尊無能診之者離逢非診維鮮之功

謂此也

維五位復建厥辟診

君失五事則五行相診違其位復立之者

當明其口口變異則知此爲貌邪言

此有脫文

輒改過以共

此字本缺依吳中本補

禦之至司之口

月

空方董豐垣本作三

又必齊肅祭祀以撫口

吳中本作

其神

則凶咎除矣不言六位天不違其位也

日二月三月維貌是司四月五月維視是司
六月七月維言是司八月九月維聽是司十
月十一月維思心是司十二月與正月維王
極是司

司主也此口

吳中本作川

口夏數也夏數

此字依吳

中本補

得天之正玄或疑焉此用五事之六

則四月五月主視六月七月主言非也口
五行王相之次則八月九月主聽十月十
一月主思心亦非也子駿傳曰二月二月
維貌是司四月五月維視是司六月七月
維思心是司八月九月維言是司十月十
一月維聽是思十二月與正月維王極是
司於四時之氣以近其口也

凡六沴之作歲之朝月之朝日之朝則王后
受之歲之中月之中日之中則上卿受之歲

之夕月之夕日之夕則庶民受之

又見御覽
歲時部二

王觀國
學林四

其二辰以次相將其次受之

自正月盡四月爲歲之朝

又見御覽
時序部二

自五

月盡八月爲歲之中自九月盡十二月爲

歲之夕上旬爲月之朝中旬爲月之中下

旬爲月之夕平旦至食時爲日之朝禺中

至日昃爲日之中下側

史記漢志
作晡時

至黃昏

爲日之夕受之受其凶咎也

自正月至此
又見王觀國

學林二辰謂日月也假令歲之朝也日月中

則上公受之日月夕則下公受之歲之中
也日月朝則孤卿受之日月夕則大夫受
之通解續脫歲之中也則孤卿受之日月夕則十三字歲之夕也日
月朝則上士受之日月中則下士受之其
餘差以尊卑多少則悉矣此節傳及注又見五行志補注
星辰莫同是離逢非沴維鮮之功

莫夜也星辰之變夜見亦與晝同初昏爲
朝夜半爲中將晨爲夕或曰將晨爲朝初
昏爲夕也離憂此字依吳中本補也逢見也是爲

憂見之象非沴也言王行非

此字依吳中本補能

沴天者也鮮殺也功成也維凶咎之殺已

一成故天垂變異以示人也

禦貌於喬忿以其月從其禮祭之參乃從禦
言於訖眾以其月從其禮祭之參乃從禦視
於忽似以其月從其禮祭之參乃從禦聽於
恍攸以其月從其禮祭之參乃從禦思心於
有尤以其月從其禮祭之參乃從禦王極於
宗始以其月從其禮祭之參乃從

止貌之失者在於去驕忿也驕忿者是不
恭之刑也驕忿謂若傲很明德忿戾無矜
之類也從順也三祭之其神乃順不怒也
訖止也止此字本脫董豐垣本有言之失者在於去
止眾止眾者是不從之刑也止眾謂若周
威厲王弼謗以障民口之類也止從此字衍吳中本
無視之失者在於去忽似忽似者是不
明之刑也忽似謂若亂於是非象龔吳中本作
其滔天及不辨鹿馬之類也恍讀爲獸不

狨之狨攸讀爲風雨所飄飄之飄止聽之

失者在於去恍攸恍攸二字本脫吳中本有者是不

聽之刑也恍攸謂若老夫嚶嚶小子蹻蹻

誨爾詵詵吳中本作純純聽我眊眊之類尤過也

止思心之失者在於去欲有所過欲有所

過三字本脫者是不審之刑也欲有所過四字吳中

無謂若昭公不知禮而習小儀不修政而

欲誅季氏之類也宗尊也止王極之失者

在於尊用始祖之法度不言甚惡者人性

備於五德

吳中本無於字

得失在窮上不極則五

事皆失非一惡也大者易姓小者滅身其

能宗始則錄延其受命之君承天制作猶

天之教命也故掌祖廟之藏者謂之天府

也

六沴之禮散齊七日致齊

御覽此下新器絜

祀

御覽作新潔器以祀

用赤黍三日之朝於中庭祀四

方從東方始

御覽始字作自南自西四字

卒於北方

禮志致齊三日周禮凡祭祀前期十日宗

伯帥執事卜日是爲齊一旬乃祀也今此
致齊卽祀者欲得容三祀也蓋八日爲致
齊明九日朝而初祀者一旬有一日事乃
畢也新器赤黍改過之宜也中庭黜堂之
庭也或曰朝廷之廷也此祀五精之神其
牲器粢盛有常禮記其異者也不祀天
正月亦以此禮祀此神也

具祀禮曰格祀

篇名也今亡

此注又見
御覽玉海

曰某也方祀曰播國率相行祀

御覽作事

篇中大祝贊主人辭也某也天子名也

祀祀四方也播讀曰藩

三字又見玉海

藩國謂諸

侯相助也言諸侯率其常事來即助行祭

之禮也

其祝

本語祀儀御覽改

也曰若爾神靈洪祀六沚

合

此字通解續缺

大祝告神以君悔過之辭也周禮大祝掌

六祝之辭以事鬼神祇祈福祥求永貞也

神靈謂木精靈威仰火精赤熛怒土精含
樞紐金精白招矩水精汁光紀及木帝大
皞火帝炎帝土帝黃帝金帝少皞水帝顓
頊木官句芒火官祝融土官后土金官蓐
收水官玄冥皆是也

已上又見御覽通解續缺及少皞三字

生能其事死在祀典配其神而食合猶爲

也六沴是神靈所爲

能合二字本缺依吳中本補吳中本生土

一有古者二字

注末有也字

無差無傾無有不正

言神靈正直無口類所謂口皆是也

若民有不敬事則會批之

御覽下有於字吳中本同

六診

六事之機以縣

上海作垂吳中本同

示我我民人無敢

不敬事上下王祀

自傳者至此又見玉海文五唯不引六診之禮至

卒於北方一節御覽禮儀部三引六診之禮至此

言民廣及天下有過者也

通解續缺言及二字

事六

事也會合也批推也言天下

御覽此下有之字

過神靈亦合口內推六診

吳中本作亦合推內於六診

天子以天下爲任

通解續此字

者此注又見御覽作亦推合

內於外天子以爲下任者也誤吳中本者下有也字六事貌言視聽

思心王極也機天文也天文運轉以縣見

六事之變異示我我謂天子我與民人無

敢不敬畏六事上下君祀之所縣示變異

者言皆悔過也上君祀靈威仰下君祀太

皞之屬也

已上傳注並見通解緒因事之祭

東方之極自碣石東至日出搏木之野帝之

皞神句芒司之自冬至數四十六日迎靈

於東堂距邦八里堂高八尺堂階八等靈

八樂旂旄尚青田車載矛號曰助天生
以角舞之以羽此迎春之樂也孟春之月御
青陽左个禴用牡索祀於艮隅親必恭厥休
時雨朔令曰挺羣禁開閉闔通窮窒達障塞
待優據漢書時訓訓當作行農游其禁毋伐林木仲春之
月御青陽正室牲先脾設主於戶索祀於震
正朔令曰棄怒惡解役臯免優患休罰刑閉
關梁田獵不宿飲食不享出入不節奪民農
時及有姦謀季春之月御青陽右个薦用鰭

養祀於巽隅朔令曰宣庫財和外怨撫四方

行柔惠止剛強九門磔禳出疫於郊以禳春

氣南方之極白北戶南至炎風之野帝炎帝

禱祝融司之自春分數四十六日迎夏於南

堂距邦七里堂高七尺

本脫此句

堂階七等赤稅

七棗旂旒尚赤田車載弓號曰助天養倡之

以徵舞之以鼓鞀此迎夏之樂也孟夏之月

御明堂左个嘗麥用蔬索祀於巽隅視必明

厥休時燠朔令曰爵有德賞有功惠賢良舉

力農其禁毋墮隄防仲夏之月御明堂正室
牲先肺設主於竈索祀於離正朔令曰振貧
窮惠孤寡慮囚疾出大祿行大賞其禁棄法
律逐功臣殺太子以妾爲妻乃令民雩季夏
之月御明堂右个牲先心設主於中霤索祀
於坤隅思必睿厥休時風朔令曰起毀宗立
無後封廢國立賢輔卹喪疾中央之極自崑
崙中據淮南時則至大室之野帝黃帝神后
訓中當作東土司之土王之日禱用牲迎中氣於中室樂

用黃鍾之宮爲民祈福命世婦治服章令民
其禁治宮室飾臺榭內淫亂犯親戚侮父
兄西方之極自流沙西至三危之野帝少皞
神蓐收司之自夏日至數四十六日迎秋於
西堂距邦九里堂高九尺堂階九等白稅九
築旌旄尙白田車載兵號曰助天收倡之以
商舞之以干戚此迎秋之樂也孟秋之月御
總章左个嘗穀用犬索祀於坤隅言必從厥
休時暘朔令曰審用法備盜賊禁姦衰飾羣

收謹貯聚其禁毋弛戎備仲秋之月御總章
正室牲先肝設主於門索祀於兌正朔令曰
謹功築遏溝瀆修囷倉決刑獄趣收斂其禁
好攻戰輕百姓飾城郭侵邊境乃令民畋醵
庶毗畢入於室曰時殺將至毋懼其菑季秋
之月御總章右个薦用田禽索祀於乾隅朔
令曰除道路守門閭陳兵甲戒百官誅不法
除道成梁以利農夫北方之極自丁令北至
積雪之野帝顓頊神元冥司之自秋分數四

十六日迎冬於北堂距邦六里堂高六尺堂
階六等黑稅六檠旌旄尚黑田車載甲鐵號
曰助天誅倡之以羽舞之以干戈此迎冬之
樂也孟冬之月御元堂左个祈年用牲索祀
於乾隅聽必聰厥休時寒朔令曰申羣禁修
障塞畢積聚繫牛馬收澤賦其禁毋作淫巧
仲冬之月御元堂正室牲先腎設主於井紫
祀於坎正朔令曰搜外徒止夜禁誅詐僞
醢醢謹閉關其禁簡宗廟不禱祠廢祭祀

天時乃令民罷土功季冬之月御元堂右个
薦用魚索祀於艮隅朔令曰省牲牷修農器
收秭薪築囹謹蓋藏乃大儺以禳疾命國
爲酒以合三族君子說小人樂

吳中六內所
引鄭注已見

上漢五行志
補注不重錄

天一生水地二生火天三生木地四生金前
四疇乃王極之體所以建故配其生數地六
成水天七成火地八成木天九成金後四疇
乃王極之用所以行故配其成數天五生土

故配之以王極一二三四皆由五數而成六

七八九是水火木金皆賴乎土而成此王極

所以爲八疇之要樞也

太平御覽

八政何以先食食者萬物之始人事之所本

也

書洪範正義白帖食御覽飲食部五又見北堂書鈔藝文類聚

故八政先

食

此句見吳中本

晦而月見西方謂之朏朔而月見東方謂之

朏亦謂之側匿側匿則侯王其肅朏則侯王

其茶月生三日謂之魄

周禮保章氏疏穀梁氏疏文選月賦注蔡

通傳注御覽天部四又見藝文類聚唐類函事類賦注埤雅

一 眇猶條達也條達行疾貌也側匿猶縮縮

行遲貌

文選哀策文注月賦注引眇條達行疾貌舞賦注引眇行疾貌類聚

引行疾貌行遲貌御覽引眇條達行疾貌側匿猶行遲貌肅急也日君

象也月臣象也君政急則日行疾月行徐

臣逡巡不進茶緩也君政緩則日行徐月

行疾臣放恣也

御覽天部四蔡邕傳注引肅急也茶緩也元首

寬則望舒眇侯王肅則月匿影蓋君舒緩

則臣驕慢故日行遲而月行疾也魄亦作

胥

元首寬已
下見董本

鴻範曰不叶於極不麗於咎毋侮矜寡而畏

高明

田學紀
聞二

聖人者民之父母也母能生之能食之父能
教之能誨之聖王曲備之者也能生之能食
之能教之能誨之也爲之城郭以居之爲之
宮室以處之爲之庠序學校以教誨之爲之
列地制畝以飲食之故書曰作民父母以爲
天下王此之謂也

御覽人事
部四十二

風屬中央雨屬東方

王海五又見御覽

金滕

武王殺紂而繼公子祿父

御覽封建部引武王勝殷四字

夷部一引

宋立字破斧正義左傳定四年正義引與此同

立武庚繼

使管叔蔡叔

釋史引此祿父

又見邯鄲衛諸正義

武王死成王幼周

召公奭爲傅周公身居位聽下爲政管叔

疑周公言於國曰公將不利於土奄呂薄姑

四字又見齊詩譜正義

謂祿父曰武王已死

一作今王尚幼周公見疑矣此世之將亂也正義作此百

世之請舉事然後祿父及三監叛御覽作反周公

以成王之命殺祿父關風邶風左傳諸疏太平御覽刑法部十三釋

史二

祿父紂子也五字見御覽武庚字祿父書

範序繼者以武庚為商後也不及霍叔者

赦之也吳中本盛猶長也立或疑焉薄姑齊

地非奄君名也立或已下又見齊正義破斧正義言周弱

且不和欲伐之而復政也御覽刑法部十三

周公疾曰吾死必葬於成周示天下臣於成
王也周公死天乃雷雨以風禾盡偃大木斯
拔國恐王與大夫開金縢之書執書以泣曰
周公勤勞王家予幼人弗及知乃不葬之於
成周而葬之於畢示天下不敢臣

漢書梅福傳注引大

傳

周公薨成王欲葬之於成周天乃雷雨以風
禾卽盡偃大木斯拔國人大恐王乃葬周公
於畢示不敢臣也

後漢張奐傳注

昔周公葬不如禮天乃動威

董豐垣本下注云漢書顏

師古注後漢書唐太子賢注引大傳

周公死成王不圖大禮故天大雷雨天偃大

木拔及成王寤金縢之策改周公之葬尊以

王禮申命魯郊而天應復風雨禾稼盡起

周舉傳注引尚書洪範五行傳案當入金縢傳

周公致政封魯

此句見路史高辛下

三年之後周公

無此

老於豐

豐路史作周

心不敢遠成王而欲事

文武之廟然後周公疾曰吾死必葬於成

示天下臣於成王

此六句不見路史

成王曰周公

欲事宗廟死欲聚骨於畢畢者文王之墓也

故周公死成王不葬於周而葬之於畢示天

下不敢臣也所以明有功尊有德故周公封

於魯身未嘗居魯也

此十一字見詩地理考五路史引成王葬之

而云示天下不敢臣故公故忠孝之道咸在

成王周公之間故魯郊成王所以禮周公也

三年己下並見通鑑前編成王十一年又見儀禮經

續解

大誥

民儀有十夫

困學紀聞
引人語

周公先謀於同姓同姓從然後謀於朋友朋友從然後謀於天下天下從然後加之著龜是以君子聖人謀義不謀不義故謀必成卜義不卜不義故卜必吉以義擊不義故戰必勝是以君子聖人謀則吉戰則勝

御覽人事部九十一

嘉禾

案王應麟云伏生大傳之序正

禾論詰今本闕

成王之時有三苗貫桑葉而生同爲一穗其大盈車長幾充箱民得而上諸成王

書歸禾序正義

父見初學記草部
御覽百穀部三

王召周公而問之公曰三

苗爲一穗天下其和爲一乎

初學記御覽

果有越

裳比重譯而來

御覽案吳中本果有上有拔而貢之文王之廟八字孫之

駢木作周公曰和氣所生以獻於文王之廟

交趾之南有越裳國周公居攝六年制禮作

樂天下和平越裳以三象重譯而獻白雉曰

道路悠遠山川阻深音使不通故重譯而朝

類聚天部上御覽天部九引成王時越裳重譯而朝十字天部十引成王時有越裳氏來朝九字後漢馬融傳注引周成王時越裳氏重九譯而貢白雉十四字通典禮三十四引

越裳氏獻白雉六字文選華林園詩注引
成王之時越裳重譯而來朝曰道也悠遠山
川阻深恐使之不通故重三譯而也三十
二字王元長曲水詩序注引成王時越裳氏
重九譯而獻成王以歸周公曰德不加焉
曰雉十三字則君子不饗其質政不施焉則君子不臣其
人吾何以獲此賜也謂越裳氏正義引作周公
不加焉君子不享其質政令不施焉則君子
不臣通典齊禮一引作用周公辭不受曰正
不施則君子不臣也白虎通三引其使請曰
作正朔所不加即君子所不臣也
吾受命吾國之黃耆曰久矣天之無別風
雨本作烈風注雨據後漢南蠻傳注云大
作別風淮雨改文心雕龍亦作別風

事類賦注作烈風澍雨御覽天部十別意者

風下有東西南北來也六字疑是鄭注

中國有聖人乎有則盍往朝之又見書舜典正義詩蓼蕭

序正義類聚天部上周公乃歸之於王已上見

天部平御覽天部九又見

後漢南蠻傳注云事見尚書大傳已下稱先

王十八字亦見南蠻傳注不注於稍絕下疑

御覽註以南蠻稱先王之神致以薦於宗廟

傳為大傳也

周既衰於是稍絕已上並見御覽四夷部八

重欲其轉相曉也此注見文選華質亦

贅也淮雨暴雨也御覽天部十同卷又引作淮暴雨之名也

康誥

周公將作禮樂優游之三年不能作君子恥

其言而不見從恥其行而不見隨

記正義無此二句

將大作恐天下莫我知將小作恐不能揚父

祖功業德澤然後營洛以觀天下之心於是

四方諸侯率其羣黨各攻位於其庭周公曰

示之以力役且猶至

康誥疏作其民猶至

况導之以禮

樂乎

已上又見禮記明堂位正義

然後敢作禮樂書曰作

新大邑於東國洛四方民大和會此之謂也

詩頌譜正義又見

康誥疏詩地理考

大子年十八曰孟侯

此句又見禮記月令正義

孟侯者於

四方諸侯來朝迎於郊

已上又見詩豳譜正義采菽正義儀禮覲

禮者問其所不知也

已上又見類聚諸宮部

問之人民

之所好惡地土所生美珍怪異山川之所有

無父在時皆知之

詩禮正義並以為略說又周禮大行人疏引書傳略

說天子太子年十八授孟侯孟侯者四方諸侯來迎於郊案此是康誥孟侯傳故錄入周書

孟迎也

此句見幽譜正義

十八饗入大學為成人

博問庶事也

傳注並見御覽皇親部十二

書曰惟乃丕顯考文王克明俊德

困學紀聞二

天之命文王非啍啍然有聲音也文王在位而天下大服施政而物皆聽令則行禁則止動搖而不逆天之道故曰天乃大命文王

吳中

本案文王施政而物皆聽見文選注

文王受命一年斷虞芮之質二年伐于

諸書引並

作邢此依通鑑前編徐廣注史記云大傳作于禮記正義作鬼方誤

三年伐密

須四年伐畎夷

此句又見詩采薇序正義二雅譜正義諸引並作犬夷皇

矣正義云書傳作畎夷

紂乃囚

當作畎爲正二雅譜正義作昆夷

之此四字見左傳襄三十二年正義五年四友獻寶乃得免

於虎口出而此三十二字見左傳襄三十二年正義伐者左傳襄

年正義引止此者六年伐崇通鑑前編紂十

詩地理考作黎七年而崩書西伯戡黎正義詩文王序正義禮記文王世子正義

畎夷混夷也詩云混夷駢矣四年伐之南

仲一行并平二寇詩采薇序正義

子夏曰昔者三王愍然欲錯刑遂罰遂罰平
心而應之和然後行之然且曰吾意者以不
平慮之乎吾意者以不和平之乎如此者三

然後行之此之謂愼罰

錯處也遂行也

御覽刑
法部一

孔子曰茲殷罰有倫今也反是諸侯不同聽
每君異法聽無有倫是故法之難也

聽議獄也

御覽刑
法部一

酒誥

王曰封唯曰若圭璧

困學紀聞
二引酒誥

天子有事諸侯皆侍尊卑之義宗室有事族
人皆侍終日大宗已侍於賓奠然後燕私燕

私者何也祭已而與族人飲也

自傳首至此又見儀禮特

牲疏唯無燕私者已下十三字彼疏云康誥傳康當是酒字之譌

不醉而出

是不親也醉而不出是渫宗也

詩湛露正義引此云既侍

其宗然後得燕燕私者何而與族人飲而不醉是不親醉而不出是不敬

出而

不止是不忠也親而甚敬忠而不倦若是則

兄弟之道備備者成也成者成於宗室也故

曰飲而醉者宗室之意也德將無醉者族人

之志也是故祀禮有讓德施有復義之至也

自宗室有事已下見通鑑五宗傳

事謂祭祀

儀禮疏

謂卿大夫以下宗室大宗

子之家也禮志云別子爲祖繼別爲大宗

繼禰爲小宗賓僚友助祭者出猶去也忠

厚復反也

通解五
宗傳

宗子燕族人於堂宗婦燕族人於房序之以

昭穆

儀禮喪服
不杖章疏

古者聖帝之治天下也五十以下非社不

敢遊飲唯六十已上遊飲也

大戴禮立
事篇注

梓材

伯禽與康叔朝於成王見乎周公三見而三

咎之二子有駭色乃問於商子曰吾二子見

於周公三見而三咎何也商子曰南山之陽

有木名橋南山之陰有木名梓二子盍往觀

焉於是二子相與觀乎南山之陽本作二子

在穀之此八字見左太冲招隱詩注謝靈運經湖中眺瞻詩注見橋木高而

仰觀乎南山之陰此句見長見梓木晉本作

注釋晉義又世說注作梓實晉晉而俯反以

告商子商子曰橋者父道也梓者子道也二

子明日復見入門而趨登堂而跪周公迎拂其首而勞之曰汝安見君子乎二子以實對

公曰君子哉商子也

文選王文憲集序注世說排調篇注引云伯禽

與康叔見周公三見而三筭康叔有駭色謂伯禽曰有商子者賢人也與子見之乃見商子而問焉商子曰南山之陽有木焉名喬二子往觀之見喬實高高然而上反以告商子商子曰喬者父道也南山之陰有木焉名曰梓二三子復往觀焉見梓實晉晉然而俯反以告商子商子曰梓者子道也二三子明日見周公入門而趨登堂而跪周公拂其首勞而食之曰爾

妾見君子乎

晉肅貌

藝文類聚

於寡孤獨天民之窮而無告者皆有常餼

疏

召誥

成王在豐欲宅洛邑使召公先相宅六月乙未王朝步自周則至於豐惟太保先周公相宅

太保召公公先周公視洛邑也

御覽聯官部四

文王作豐武王理鎬

詩疏

乃社於新邑羊一牛一豕一大社唯松東社

唯柏南社唯梓西社唯栗北社唯槐

白虎通社稷案

初學記引大社惟松五句下又有天子社廣

五丈諸侯半之上冒以黃土十五字云是尙

書無逸篇無社字

洛誥
書曰乃女其悉自學功悉盡也學效也傳曰

當其效功也於卜洛邑營成周改正朔立宗

廟序祭祀易犧牲制禮樂一統天下和合四

海此八字又見文選求自詩表注而上有周公二字

而致諸侯皆莫

不依紳端冕以奉祭祀者其下莫不自悉以

奉其上者莫不自悉以奉其祭祀者此之謂也盡其天下諸侯之志而效天下諸侯之功也廟者貌也其以貌言之也

十字又見類宮聚禮部上

室中度衣服中制犧牲中辟殺者中死割者中理擗弁者爲文纁竈者有容椽杙者有數紳大帶也辟法也擗弁或爲振非當言帶掃杙者繫牲者也

大廟之中續乎其猶模繡也

言文章之可觀也模所椽文章之範

天下諸侯之悉來進受命於周公而退見文

武之尸者千七百七十三諸侯

此節又見周禮大司徒疏

禮記王正義地理通釋一

八州州二百一十國畿內九十三國

此注又見

大司徒疏此周所罔於殷九州諸侯之數

此句又見

路史國名紀六

皆莫不磬折玉音金聲玉色

文選七版注引天下諸侯受命

於周莫不玉音金聲十四字四子講德論注引天下諸侯莫不玉音金聲

磬樂器其形曲折

七字見吳中本

玉音金聲言弘

殺之調也

吳中本殺作毅

然後周公

自周公至文武之身又見詩攷補遺

與升歌而弦文

武

與諸侯升歌文王武王之德又以琴瑟播之

諸侯在廟中者伋然淵其志和其情愀然若復見文武之身然後曰嗟予乎此蓋吾先君文武之風也夫

伋讀曰播播然變動貌

播當爲幡

子成王也

及執俎抗鼎執刀執匕者負牆而歌憤於其情發於中而樂節文

卑賤者尙然而况尊貴者乎

故周人追祖文王而宗武王也故周書自泰誓就召誥而盛於洛誥口故其書曰揚文武之德烈奉對天命和恆萬邦四方民是以見之也孔子曰吾於洛誥也見周公之德光明於上下勤施四方旁作穆穆至於海表莫敢不來服莫敢不來享以勤文王之鮮光以揚

武王之大訓而天下大洽故曰聖之與聖也

猶規之相周矩之相口

吳中本作襲

也

口言大祖

已上傳注並見通解續二十九

古者處師八家而爲鄰三鄰而爲朋三朋而

爲里

三句又見禮記雜記正義正義云洛誥傳

五里而爲邑十里

而爲都十都而爲師州十有二師焉

四句又見初學

記州郡部已上又見類聚州部御覽州郡部三

家不盈三口者不朋

由命士以上不朋

玉海地理戶口玉海引此下注洛誥字案吳中本以

此條入虞傳今據玉海正之蓋釋孺子其朋也又案廣韻唐類函引十邑爲都與此合博

雅引尚書八家為鄰三鄰為朋三朋為里五里為邑十邑為鄉十鄉為都十都為師州十有二師焉與鄭注不符非是又玉海引顧野王曰此堯時制更詳之

州凡四十三萬二千家此蓋虞夏之數也

御覽州郡部三禮雜記正義引末句蓋虞夏時制也或云黃帝法此

見玉海地理戶口

周公居攝

詩豳譜正義王城譜正義清廟序正義隋書李德林傳

一年

救亂二年克殷

此句又見詩邶鄘衛譜正義

誅管蔡及祿父等也

詩邶鄘衛譜正義

三年踐奄

此句又見詩頌譜正義

四年建侯衛

康誥疏作建侯

侯而封五年營成周此句又見詩王城譜正義清廟序正義六

年制禮作樂此句又見通鑑前編成王六年已上三句又見書康誥正義

七年致政於成王一年已下見周禮太宰序官疏禮記明堂位正義詩

幽譜正義隋書李德林傳

建侯衛是封衛侯康叔論封衛之事是四

年作康誥也召誥論營洛邑成周之事是

五年作召誥也洛誥論致政成王之事是

七年作洛誥也董豐垣本下注云見書詩周禮疏隋書外紀通志詩

地理考

古之王者必立大學小學使王太子羣后之

子以至公卿大夫元士之適子

大戴傳注經傳通解學

制通考禮書作使公卿之

十有三

王制疏

年

始入小學見小節焉踐小義焉二十入大學

王制正義引王子公卿大夫至此

見大節焉踐大義焉

自十三年

至此又見保傳注

故入小學知父子之道長幼之序

入大學知君臣之義上下之位故爲君則君

爲臣則臣爲父則父爲子則子

此十七字見通解又通解

學制引使公卿之大子至此

小胥取小學之賢者登之大

禮書四十一
取大學之賢者登之天子

以爲左右

儀禮經傳通解
禮書文獻通考

志曰小學在公宮南之左大學在郊天

當爲太子禮志曰周公居攝踐阼而治

執世子法於伯禽使之與成王居欲使成

王之知父子君臣長幼之義所以善成王

也

傳注並見御覽
皇親部十二

禮曰字帝入東學上親而貴仁則親疎

有序而恩相及矣帝入南學尚齒而貴信則

長幼有差而民不誣矣帝入西學上賢而貴德則聖智在上而功不匱矣帝入北學上貴而尊爵則貴賤有等而上不踰矣

踰與踰同謂越制成王年十五亦入諸學觀禮布政四學者東序瞽宗虞庠及四郊之學也春氣溫養故上親夏物盛小大殊故尚齒秋物成實故貴德冬時物藏於地唯象於天半見也故尚爵

爲人太學承師問道退習而攷於太傅太傅

罰其不則而達其不及則德智長而治道得
矣此五學者既成於上則百姓黎民化輯於
下矣

已上傳注並
見文獻通考

大夫七十而致仕老於鄉里名曰父師士曰
少師

已上又見禮記曲禮正義通解學制

正以致鄉人子弟

於門塾之基而教之學焉

儀禮鄉飲酒疏曲禮正義引教於州

里門

所謂里庶尹也古者仕焉而已者歸教於

閭里

注見通解學制

尚書大傳注

獲鉏已藏祈樂

學記疏作新穀

已入歲事已畢

吳中本獲

鉏已藏祈樂已入上

誤

餘子皆入學

此句又見學記正義

又有新穀已入句誤

司徒疏年十五始入小學

此句又見王制注

見小節

踐小義焉年十八始入大學見大節踐大義

區

此節又見類聚禮部上御覽儀禮部十三因學紀聞八大戴記保傅注王制正義

祈樂當爲新穀餘子猶衆子也古者適子

恆代父而仕也小節小義正謂始口典口

師受業大節大義謂博習盡識也

小節已下二

三字見

吳中本

距冬至四十五日始出學傳農事

立春學止

上老平明坐於右塾庶老坐於左塾餘子畢

出然後皆歸夕亦如之

學記正義引距冬至已下至此至無傳農

事三餘子皆入

上老父師也庶老少師也

父之齒隨行兄之齒雁行朋友不相踰輕任

并重任分頒白者不提攜出入皆如之

耆鉏已下

至此傳注並見通解學制此傳全文又見禮書四十九

此之謂造士

距冬

至已下又見困學紀聞八案洛誥茲子其明
農哉疏云書傳稱禮致仕之臣教於州里大
大爲父師士爲少師朝夕坐於門塾而教出
入之子弟是教農人以義也孫之驥本舊入
微子傳不知微子父師乃三公此
則家塾之師也特據孔疏正之

附注一條

灌是獻尸尸既得獻乃祭酒以灌地也皇氏

論語八佾義疏傳文亡佚無可附
案此是洛誥王入太室裸傳注

多士

書者后夫人將侍君前息燭後舉燭至於房
中釋朝服襲燕服然後入御於君已上又見御覽居處

三都 雞鳴大師奏雞鳴於陛下周禮疏作簫下詩疏作階

然後夫人鳴佩玉於房中告去也自古者至此又

見詩小星正義周禮內司服疏大師二句又見齊雞鳴正義文選宋文帝元皇后哀策文

注然後應門擊柝告辟也已上又見然後少

師奏質明於陛下然後夫人入庭立君出朝

朝服展衣君在堂此七字又見口燕服祿

衣此五字見吳中本奏白也陛階也應門朝門辟

啟也質正也傳注並見通解內治御覽皇親部案內司服疏引以為

多士傳

凡羣妃御見之法月與后妃其象也卑者宜
先尊者宜後自九嬪以下九九而御於王所
女御八十一人當九夕世婦二十七人當三
夕九嬪九人當一夕三夫人當一夕后當一
夕十五日而徧望後反之下自凡羣妃至此已
孔子至未見天
官九嬪注賈疏
不云書大傳凡進御君所女史必書其日

月授之以環以進退之生子月辰則以金環
退之當御者以銀環進之著於左手既御

著於右手孔子曰日者天之明月者地之

理陰契制故月上屬爲天使婦從夫放月紀

凡羣妃已下
見孫之駮本

古者百里之國三十里之遂二十里之郊九
里之城三里之宮七十里之國二十里之遂
九里之郊三里之城一里之宮五十里之國
九里之遂三里之郊一里之城以城爲宮遂

郊之門執禁以譏異服譏異言

王制正義云
多士傳典命

疏云毋逸傳誤也王制注詩駟正義通典五

十三引百里之國二十里之郊七十里之國

九里之郊五十里之國三里之郊二十七字

詩文王有聲正義引古者百里之國九里之

民國甲戌
尢江都朱氏

尢書大專主

城七十里之國五里之城五十里之國三里
之城五三字誤周禮典命疏引百里之國九
里之城
十字

玄或疑焉周禮匠人營國方九里謂天子
城也今大國九里則與天子同春秋傳曰
中五之一小九之一以此推說小國大都
之城方百步中都之城六十步小都之城
三十三步三分之一非也然則大國七里
之城次國五里之城小國三里之城焉爲
近可也或者天子實十二里之城諸侯大

國九里次國七里小國五里

傳注並見通解王制之己

禮書二十四詩文王有聲正義周禮典命疏

百里之方三爲國七有奇以百里之方一爲

百里之國一又以百里之方一爲七十里之

國二有奇

左傳疏

天子堂廣

初學記引作高

九雉三分其廣以二爲內

五分內以一爲高東房西房北堂各三雉

已上

又見禮記明堂位正義正義云多士傳

公侯七雉三分其廣以

二爲內五分內以一爲高東房西房北堂各

民國甲戌

句書大專主

一百江都朱氏

二雉伯子男五雉三分其廣以二為內五分

內以一為高東房西房北堂各一雉士三雉

三分其廣以二為內五分內以一為高有室

無房堂已上又見朱子釋宮注初學記居處部御覽居處部四引天子堂廣九雉

公侯七雉天子阼階高九尺此句又見御覽子男五雉

其桷天子斲其材而礲之加密石焉此十字又見詩

闕宮正義大夫達棊士首本庶人到加天子賁庸

諸侯疏杼二句又見初學記居處部御覽居處部十五士大夫有

石材庶人有石承二句又見御覽居處部十六案顧命有東房西房之

文又禮明堂位正義節引云多士傳

廣榮間相去也雉長三丈

此句又見初學記居處部御覽

居處部四

內堂東西序之內也高穹高也

已上又見

朱子釋宮注

今士禮有房此云無房堂也礪礪

之也密石砥之也棱菱也賁大也廡謂之

庸大廡正直之廡疏衰也杼亦廡也言衰

殺其上下不得正直

賁大也已下又見初學記居處部御覽居

處部四

石材柱下磧也石承當柱下而已不

出外爲飾也

此三句又見御覽居處部十六已上傳注並見禮書四十

民國甲戌

尙書大傳注

百江都朱氏

南刊

周人路寢南北七雉東西九雉室居二雉雉

長三丈度高以高度長以長

考工記匠人營國疏

一雉長三丈則板六尺是連五堵而爲三丈

也

董豐垣本下注云見周禮疏詩疏禮書

毋逸

厥兆天子爵

白虎通引書無逸篇

老而無妻謂之矜老而無夫謂之寡幼而無父謂之孤老而無子謂之獨行而無資謂之

乏居而無食謂之困

二句又見周禮遺人廩人疏

此皆天

下之至悲哀而無告者故聖人在上君子在

位能者在職必先施此無使失職

御覽人事部百十八

止曰居食謂米也

注見董本

君奭

在昔上帝厥亂勸寧王之德

緇衣疏引今文尚書案古文作

割申勸寧王之德緇衣引君奭作周用觀文王之德

散宜生閔天南宮适三子者學乎太公

又見詩縣

正義學下有訟字太公見三子知為賢人遂酌酒切

民國甲戌

百三江鄰宋氏

脯除爲師學之禮約爲朋友

御覽人事部四十七飲食部二

十又見公羊定四年

文王囚於羑里

文選江賦注類

聚祥瑞部下寶玉部下御覽珍寶部六獸部

二吳中本作西伯既戕耆紂囚之羑里而在

此傳望曰嗟乎西伯賢君也

九字見羣輔錄又見釋史十九

遂與三子見文王於羑里

此句見詩縣正義釋史十九作四子

遂見西伯

於羑里文王以閔天太公望南宮适散宜

生爲四友

此句見玉海官制

散宜生遂之犬戎氏取

美馬駁身朱鬣雞目

六字又見海內北經注

者此句又見釋史

十取九六焉

吳中本

之西海濱取白狐青翰此句

又見類聚祥瑞部下自散之於陵氏取怪獸

宜生下見御覽刑法部七

山海經海內北經騶吾下引大大不辟虎狼

傳謂之怪獸住字是怪字之譌

間六字依吳尾倍其身名曰虞此節見御覽

刑法部七路獸部二又見

史餘論五

取大貝如車渠此節見御覽刑法部七又見

天府疏儀禮士喪疏類聚寶玉部下文陳於

選江賦注海內經注引大如車渠四字

紂之庭御覽刑法部七釋史十九儀禮士喪

御覽珍寶部六獸紂出見之還而觀之曰此

部二作以獻於紂

何人也散宜生遂趨而進曰吾西番之臣昌

之使者

釋史十九

紂大悅

類聚祥瑞部下

曰非子罪也崇

侯也遂遣西伯伐崇

御覽刑法部七士喪疏云遂放文王縣正義云

獻寶以免文王皆櫟括其文耳

周文王胥附奔轅先後禦侮

謂之四鄰以免乎羗里之害懿子曰夫子亦

有四鄰乎

釋史九十五

孔子曰文王得四臣吾亦

得四友

羣輔錄引大傳云闕天南宮适散宜生學於太公望望曰嗟乎西伯賢君

也四子遂見西伯於羗里孔子曰文王有自四臣已亦得四友此四人則文王四鄰也

吾得回也門人加親是非胥

正義作疏此依後漢注下奔轅

同附邪

詩正義作與下同

自吾得賜也遠方之士曰

子詩疏孔子集

是非奔轅邪自吾得師也前

有輝後有光是非先後邪自吾得由也惡言

不至於門

此十一字又見御覽

是非禦侮邪

孔子曰已下又見後漢祭彤傳

文王有四臣

以免虎口注玉海官制人物釋史九十五

詩經正義

散宜生文王四臣之一也呂尙有勇謀而

爲將散宜生有文德而爲相

釋史

翰毛之

長大者

文選羽獵賦注檄

間大也虞蓋騶

虞也

吳中

渠罔也

文選江

多方

遂踐奄踐之者藉之也

成王政序釋文籍之引大傳云籍也

謂殺其身執其家瀦其宮

詩破斧正義

奄國在淮夷之旁周公居攝之時亦叛王

與周公征之三年滅之自此而來歸

注見董木

下注云詩疏引多方傳

古者十稅一多於十稅一謂之大桀小桀少

於十稅一謂之大狚小狚王者十一而稅

六字

又見文選報孫會宗書注

而頌聲作矣故書曰越惟有胥

賦小大多政

困學紀聞二

顧命

諸侯之宮三門三朝其外曰皋門次日應門
又次日路門其皋門內曰外朝應門內曰內
朝路門內曰路寢之朝

應應對之應口有庫雉無皋應

儀禮經傳通

鮮誓

素問學紀聞說文作漿誓史記作勝大傳作鮮

伯禽封於魯周公曰於乎吾與女族倫吾文
王之爲子也武王之爲弟也今王之爲叔父

也吾於天下豈卑賤也豈乏士也所執贄而

見者十二

據注當爲十人

委質而相見者三十其未

執贄之士百我欲盡智得情千人而吾僅得

三人焉以正吾身以定天下是以敬其見者

則隱者出矣謹諸乃以魯而驕人可哉尸祿

之士猶可驕也正身之士去貴而爲賤去富

而爲貧面目驟黑而不失其所是以文不滅

而章不敗也慎諸女乃以魯國而驕豈可哉

通鑑前編成王元年案荀子堯問篇云伯禽將歸於魯周公謂伯禽之傅曰汝將行盍志

而子美德乎對曰其爲人寬好自用以慎此
三者其美德已周公曰嗚呼以人惡爲美德
乎君子好以道德故其民歸道彼其寬也出
無辨矣女又美之彼其好自用也是所以蚤
也也君子力如牛不與牛爭力走如馬不與
馬爭走知如士不與士爭知彼爭者均者之
氣也女又美之彼其慎也是其所以淺也聞
之曰無越踰不見士見士問曰無乃不察乎
不聞卽物少至少至則淺彼淺者賤人之道
也女又美之吾語女我文王之爲子武王
爲弟成王之爲叔父吾於天下不賤矣然而
吾所執贄而見者十人還贄而相見者三十
人貌執之士者百有餘人欲言而請畢事者
千有餘人於是吾僅得三士焉以正吾身以
定天下吾所以得三士者亡於十人與三十
人中乃在百人與千人之中故上士吾薄爲
之貌下士吾厚爲之貌人人皆以我爲越踰
好士然故上至士至而後見物見物然後知

其是非之所在戒之哉女以魯國驕人幾矣夫仰祿之士猶可驕也正身之士不可驕也彼正身之士舍貴而為賤舍富而為貧舍佚而為勞顏色黎黑而不失其所是以天下之紀不息文章不廢也案楊倞注彼其好自用二句云大傳作是其好自用也以斂益之也而通鑑前編所載無之蓋前編止取後文未經全載故附荀子文以參攷

十人公卿之中也三十人羣大夫之中也

百人羣士之中也

荀子堯問篇注今本羣大夫羣士互易誤也據

義改

正

諸侯之義非天子之命不得動眾起兵殺不

義者所以強幹弱枝尊天子卑諸侯也

御覽兵部

三十

棐誓曰敷乃穫斂乃邦

周禮注

捕獸機檻

禮記中庸釋文

甫刑

書曰鮮度作刑以詰四方

吳中本

爰始淫為臙宮劓割頭庶剝

孔疏引今文

天齊乎人俾我一日

後漢楊賜傳注引今尚書文案楊賜傳作假注

引今文作俾

夏刑大辟二百臙辟三百宮辟五百劓墨各

千周禮疏

夏刑三千條

下海律令云見唐長孫無忌律疏序

決關梁踰城

郭而略盜者其刑臙男女不以義交者其刑

宮

此句又見呂刑正義詩召旻正義

觸易君命革輿服制度

姦軌盜攘傷人者其刑劓非事而事之出入

不以道義而誦不詳之辭者其刑墨

此四句又見御覽

部十門降畔寇賊劫略奪攘擣虔者其刑死

周禮司刑注又見華嚴音義素北堂書鈔引

書大傳野出入不以道義者其刑墨革輿服制度者其刑劓踰城郭而盜者其刑臙男女不義交者其刑宮降叛寇賊劫掠者其刑死

蓋約舉
之辭

此二千五百罪之目略也其刑書則亡周
改贖作刑刑斷足也宮丈夫割其勢女子
殛其陰閉於宮中非所事而事之今所不
當爲也

吳中本與司刑注略同彼注唯無
禾二句耳夏刑三千而此注云二

千五百疑後人誤以司刑
注爲書傳注而錄之也

上刑挾輕下刑挾重

劉愷
傳

古者中刑用鑕鑿

御覽器
物部九

獄貨非可寶也然後寶之者未能行其法者

也貪人之寶受人之財未有不受命以矯其

上者也親下以矯其上者未有能成其功者

也御覽刑法部一

子張路史作子貢曰曰傳云二字依路史增堯舜之王一

人不刑而天下治御覽皇王部五引作堯舜之王天下一人不刑而四

海何則教誠而愛深也已上又見路史陶唐紀一夫而

被此五刑子龍子曰未可謂能為書

二人俱罪呂侯之說刑也被此五刑哈犯

數罪也

孔子曰不然也五刑有此教

教然耳犯數罪猶以上一罪刑之

御覽刑
法部一

孔子曰古之刑者省之今之刑者繁之其教
古者有禮然後有刑是以刑省也今也反是
無禮而齊之以刑是以繁也

已上又見孔子
集語惟無其教

二書曰伯夷降典禮折民以刑謂有禮然後
有刑也

御覽刑
法部一

聽訟之術大略有三治必寬寬之術歸於察
察之術歸於義是故聽而不寬是亂也寬而

不察是慢也古之聽訟者言不越情情不越義是故聽民之術怒必畏畏思意董本意小作義罪勿兼

察猶審也怒責也責囚之罪

責囚吳中本作因責必

思意

董本無意字

兼謂思其辭思其主

吳中本主作義

思重大罪求可以出之罪也

御覽刑法部五吳中本作

思義重罪小可求以出之罪也董本同吳中本無罪字

孔子如衛人謂曰公甫不能聽訟子曰不知

不知孔子集語作非公甫之不能聽訟也公甫之聽獄

也有罪者懼無罪者恥民近禮矣

又見孔子集語

公甫魯大夫答而反之

御覽刑法部五

君子之於人也有其語也無不聽者皇於聽訟乎必盡其辭矣聽獄者或從其情或從其辭

皇猶况也

吳中本

子曰聽訟雖得其指必哀矜之死者不可復生斷者不可復續也

已上又見孔子集語

書曰哀矜哲

獄

吳中本末四字又見困學紀聞二

子曰吳越之俗男女同川而浴其刑重而不勝由無禮也中國之教內外有分男女不同

施柳不同巾櫛其刑重而勝由有禮也語曰

夏后不殺不刑此句又見史記平準書索隱

罰有罪而民

不輕犯

已上見孔

死罰二千鐔

史記平準書索隱

禹之君民也罰弗及強而天下治一鐔六兩

路史云甫刑傳

所出金鐵也死罪出三百五十斤用財少

爾

路史夏后氏

子曰今之聽民求所以殺之古之聽民者求所以生之不得其所以生之道乃刑殺君

與臣會焉

孔子集註

文侯之命

成王削桐葉爲珪以封唐叔

左傳

略說

燧人爲燧皇

又見初學記帝皇部御覽皇王部二

伏羲爲戲皇

神農爲農皇也

三句又見御覽皇王部二

燧人以火紀火

大陽也陽尊故託燧皇於天

御覽皇王部三火部一引止此

伏羲以人事紀故託羲皇於人蓋天非人不
固人非天不成也神農悉地力種穀疏故託
農皇於地天地人道備而三五之運興矣風俗

通皇霸第一路史因
提紀燧人氏釋史二

堯八眉

又見初學記帝王部五

舜四瞳子

又見皇
王部五

路史有

禹其跳湯扁文王四乳八者如八字

者也

此句又見皇王部
五初學記帝王部

其跳者踣也扁者枯

也言皆不善也

其發聲也踣步足不能相過也言湯體半

小家扁枯

御覽人事部四案小家二字疑有誤荀子非相篇注引作半

體

虞人與芮人質其成於文王入文王之境則見其人萌讓爲士大夫入其國則見士大夫讓爲公卿二國相謂曰此其君亦讓以天下而不居也讓其所爭以爲間田文選西征賦注齊宣王問於春子吳中本作子春下同曰寡人欲行孝弟之義爲之有道乎春子曰昔者衛聞之樂正子曰文王之治岐也五十者杖於家六十

者杖於鄉七十者杖於朝

此句又見曲禮正義

見君揖

杖

宣王齊君陳敬仲

後也樂正子曾子弟

子也朝當爲國

此句又見曲禮正義

揖當爲去

八十者杖於朝見君揖杖君曰趨見客毋俟

朝以朝乘車輪輪

此句又見曲禮正義上有致仕者三字以爲略說文

御爲僕逆至於家而孝弟之行達於諸侯

揖挾也不欲久停老者也古者七十致仕

來者客之也乘車安車也

此句又見曲禮正義

言端

輪明其小也

此句見曲禮正義

御君之御也

九十杖而朝見君建杖君曰趣見毋俟朝以
朝車送之舍大子重鄉養卜筮巫醫御於前
祝咽祝哽以食乘車輪輪胥與就膳徹送至
於家君如有欲問明日就其室以珍從而孝
弟之義達於四海

已上又見禮書五十

此文王之治岐

也君如欲行孝弟之大義盍反文王之治岐
建樹也舍館也重猶尊也養以禮食之也
胥樂官也就成也胥成膳徹謂以樂食之

也明日旦日

已上傳法並見通解五學

傳曰已有三牲必田狩者孝子之意以爲己之所養不如天地自然之牲逸豫肥美禽獸多則傷五穀因習兵事又不空設故因以捕禽獸所以共承宗廟示不忘武備又因以爲田除害鮮者何也秋取嘗也

取禽嘗祭

秋取嘗何以也習鬪也習鬪也者男子之事也然而

已上傳法見通解王制之王

戰鬪不可空習

本作不習

依大司馬疏改

故於蒐狝以閑之也閑之者貫之也

貫之者習之也

此四句又見周禮大司馬疏詩六月正義

凡祭取

餘獲陳於澤然後卿大夫相與射也

此二句又見禮

記射義正義玉海射案周禮疏引詩傳禽雖多擇取三十焉其餘以予大夫士以習射於

澤宮而分之疏云書傳亦云焉又案儀禮鄭注引虞田獻禽取備祭物而以其所備之餘

較射於澤宮而分取中者雖不中也取

之謂之班餘獲之射中者雖不中也取吳中

中者雖中不中者雖中也不取通解中者不

不取也命字此句吳中本作何以然吳中本所以貴

命不中者雖中不取也字木在上句取字下今依吳

中饗之取也於囿中勇力之取今之取也於

澤宮揖讓之取也

此四句又見周禮囿人疏禮記郊特牲射義正義通

解王制之

澤習禮之處

此句又見郊特牲正義

非所於

行禮

於吳中本作以

其射又主中

戰鬪以下見儀禮郊射禮注

澤射宮也

通解王制之玉玉海射

祭之為言察也

吳中本作祭之為言祭也察之為言察也疑誤

察者

至也至者人事至也人事至然后祭祭者薦

也薦之為言在也在也者在其道也

又見類聚禮部

卜御覽儀禮部三

禮志曰齊之日思其居處思其笑語思其
志意思其所樂思其所耆齊三日乃見其
所爲齊者祭之日入室儼然必有見乎其
位周還出戶必有肅然聞乎其容聲出戶
而聽愜然必有聞乎其歎息之聲是之謂
至禮志曰君子生則敬養死則敬饗吳中本止
引禮志曰君子十三字
饗下有也字餘俱無終身不忘是之謂
在其道通解續
祭義

聖人在位其君子不誦無用之言其上不作

無用之器其商不通無用之物

御覽人事部四十二案此

似不作無益害有益傳文然今文無旅焚

晉平公問師曠曰吾年七十欲學恐已暮師

曠曰臣聞老而學者如執燭之明執燭之明

孰與昧行公曰善

御覽火部

子貢曰葉公問政於夫子子曰政在附近而

來遠魯哀問政子曰政在於論臣齊景公問

政子曰政在於節用三君問政夫子應之不

同然則政有異乎夫子曰荆之地廣而都狹

氏有離志焉故曰在於附近而來遠哀公有
臣三人內比周以惑其君外障距諸侯賓客
以蔽其明故曰政在論臣齊景公奢於臺榭
淫於苑囿五官之樂不解一旦賜人百乘之

家三故曰節用

孔子集語

東郭子思問於子貢曰夫子之門何其雜也
子貢曰夫隳括之旁多狂木良醫之門多疾
人砥礪之旁多頑鈍夫子曰之曰修道以俟
天下來者不止是以雜也

孔子集語繹史九十五

子曰心之精神是謂聖

經史八十六

子曰君子不可以不學見人不可以不飭不飭無貌無貌不敬不敬無禮無禮不立夫遠而光者飭也近而逾明者學也譬之如圩邪水潦集焉菅蒲生焉從上觀之誰知其非源

水也

孔子集語

子夏學書

吳中本書下有畢字

見於孔子子曰商也何

爲於書子夏對曰書之論事

四字又見文選蘇子卿古詩注

也昭昭如日月之代明離離如參辰之錯行

七字又見文選蘇子卿古詩注上有堯舜之道下有三王之

義凡商之所以受書於夫子者志之於心弗

敢忘已上又見類聚雜文部御覽退而窮居

河濟之間吳中本退上有深山之中作壤室

編蓬戶彈琴瑟歌詠先生之風作壤室已下

部下彈琴瑟二句吳中本作則可以發憤慨

喟文選左太冲招隱詩注非有先生論注類

覽百卉部四慨喟吳中本作忘己貧賤有人亦樂之無

人亦樂之而忽不知憂患與死也夫子造然

民國甲戌可書七專主 夏江都宋氏

變容曰嘻子殆可與言書矣雖然其亦表之

而已未覩其裏也

文選夏侯常侍誄注引此二句作子見其表未見其

裏吳中本引同顏淵曰何謂也子曰闕其門

而不入其中覩其奧藏之所在乎然藏又非

難也且嘗悉心盡志以入其中則前有高岸

後有大谿填填正立而已矣是故帝

吳中本作堯

典可以觀美大禹謨

吳中本無此三字

禹貢可以觀

事咎繇謨益稷

吳中本無謨益稷三字

可以觀政

吳中本政

作洪範可以觀度六誓可以觀義五誥可以

觀仁甫刑可以觀戒此七句又見困學紀聞二小學紺珠藝文下四

句又見御覽人事部通斯七者吳中本書之

六十吳中本戒作誠古文訓序自燧人

大義舉矣薛季宣書古文訓序自燧人

成王問周公曰舜之冠何如焉周公曰古之

人有冒皮而句領者荀子哀公篇注引此句

記冠義正義引略說云古人冒而句領董豐

垣本句領作句領無者字又引荀子注古之

人與此注同下注云案士冠然鳳皇巢其樹

麒麟聚其域也北堂書成王問周公曰舜何

以也吳中本周公曰其政也好生而惡殺文選

以作人

民國甲戌 尙書大傳注 夏江都朱氏 補刊

檄蜀文注路史有虞紀又御覽羽族部二引
舜好生惡殺鳳皇巢其樹好生惡殺十羽族部十五
引古人鳳皇巢其樹好生惡殺十一字又事
類賦注引舜好生惡殺鳳皇巢其樹又論衡
引鳳皇在
列樹五字

言在德不在服也古之人三皇時也冒覆

項也

項董本作項

句領繞頸也

三句又見禮記冠義正義吳中

本載士冠禮疏引鄭注云謂禮正服方領

三皇時以冒覆頭句領繞項禮正服方領

也

荀子哀公篇注案此條傳注已取之董

雨堂本載入補遺惟無成王問周公曰舜

之冠何如焉周公曰十五字今依孔廣林

本附入

略說

餘子謂庶子也

史記張儀傳索隱引書略說

補遺

黃帝妃嫫母於四妃之班居下貌極醜而最

賢心每自退

已下並見孫之錄本

神農始治農功正節氣審寒溫為早晚之

期故立歷名

一作

容成作歷

日者陽德之母陽外發故日以晝明名曰曜

靈

月羣陰之宗光內影以宵曜名曰夜光

湛濁爲地又曰積陰爲地故地者濁陰也地不滿東南故水潦塵埃歸焉

往古之時四極廢九州裂於是女媧殺黑龍以祭冀州

冀州取地以爲名也其地有險有易帝王所都亂則冀治弱則冀強荒則冀豐也

河水黃赤衆水之流蓋濁之積也百里一小曲千里一大曲一直

太師天公也太傅地公也太保人公也

武王伐紂都洛邑未成陰寒大雪深丈餘甲
子旦不知何五大夫乘馬車從兩騎止於門
外王使師尚父謝賓幸臨之尚父使人持一
器粥出進五車兩騎軍使者具以告尚父曰
五車兩騎四海之神與河伯兩師耳尚父各
以其名進之五神皆驚相視而歎

玉海一百九十五卷

引此小異書
名殘闕侯考

文王受命四年伐昆夷采薇爲伐昆夷而作

犬夷昆夷也詩曰畎夷喙矣

綴之以食而費殊有族食族燕之禮也

古者一弓百矢

周禮疏云尚書文侯之命下十賜皆文侯

周初淮浦徐州並起爲寇伯禽伐之於鮮在

鮮誓

案在疑作字之訛已上俱見孫本未詳所出疑有錯誤姑錄於此

乃命五史以書五帝之蟲事

伏曼容周易注見李氏集解

黃帝多聞而齊給

齊疾也

史記五帝紀索隱

大庭氏王天下五風竝異

釋史太皞紀

堯見天因邠而生后稷因之

詩生民正義案此條有彤誤

周人以仁接民而天下莫不仁故曰大矣

言文王仁故謂之大矣

御覽人事部六十

大戰篇云大公曰罵女毋歎唾女毋乾毋歎

毋乾是謂艱難

吳曾能改齋漫錄

周公兼思三王之道以施於春秋冬夏

因學紀聞

八

帝命周公踐阼朱草暢生

御覽休部二

周公輔幼主不矜功則蓂莢生

御覽休部二

矜夸也

文選鮑昭詠史詩注

王者德及皇天則祥風起

初學記一御覽天部九休徵部一

王者德下究地之厚則朱草生

御覽休徵部二文選靈光

殿賦注王元長曲水詩序注非有先生論注引作德光地序則朱草生

周民可比屋而封

文選魏都賦注七命注奏彈王源注百辟勸進今上

賈固子講德論注

殺君之地

一作大夫有汚猪之宮

雖生美菜有義之士

弗食

類聚草部下御覽菜部一

王者躬耕所以供粢盛

文選藉田賦注

三王之始如環之無端如水之勝火

御覽皇
王部一

有德者尊其位而重其祿

御覽人事
部四十四

魏文侯問子夏子夏乃遷延而退

文選難蜀
父老注困

學紀聞引書大傳子夏乃葉撰
而退已上竝見盧雅雨堂本

伏羲氏作八卦

路史
注

伏羲氏沒神農氏作神農氏沒黃帝堯舜氏

作

羅璧
識遺

天立五帝以爲相四時施生法度明察春夏

慶賞秋冬刑罰帝者任德設刑以則象之言

能行天道舉錯審諦黃帝始制冠冕垂衣
裳上棟下宇以避風雨禮文法度興事創業
黃者光也厚也中和之色德施四季與地同
功故先黃以別之也顓者事也頃者信也慤
也言其承易文之以質使天下蒙化皆貴貞
慤也嚳者考也成也言其考明法度醇美嚳
然若酒之芬香也堯者高也饒也言其隆興
煥炳最高明也舜者推也循也言其推行道
德

四字舊在舜者上

今順文義移在此

循堯緒也

風俗通

禹者輔也輔續舜後庶績洪茂自堯以上王者也子孫據國而起功德浸盛故造美論舜禹本以白衣砥行顯名升爲天子雖復更制不知名著故因名焉經曰有鰥在下曰虞舜僉曰伯禹平水土是也湯者攘也昌也言其攘除不軌改毫爲商成就王道天下熾盛文武皆以其所長夫擅國之謂王能制割之謂王制殺生之威之謂王王者往也爲天下所歸往也

風俗通

少昊摯之立也鳳鳥適至故以鳥紀官鳳皇氏歷正也

歷正掌歷之官鳳鳥知天時故以爲歷正

之官

潛確類書

碩人詩曰衣錦尙黼

黻讀爲紉或爲絺

說文玉海困學紀聞二

洧盤之水出崦嵫山

山海經注離騷王逸注文選注引禹大傳作洧

槃

伊尹母孕行汲水化爲枯桑其夫尋至水濱

見桑穴中有兒乃收養之

錦繡萬花谷

詩云非知之艱行之維艱

周禮正義詩疑作書案上富有傳今

亡

伯夷避紂居北海之濱太公避紂居東海之

濱皆率其黨曰盍歸乎吾聞西伯昌善養老

此二人者蓋天下之大老也往而歸之是天

下之父歸之也天下之父歸之其子焉往

羣輔

錄伯夷太公下引尚書大傳

氣薄之不相入則散而爲霰盛陽雨水溫暖

而湯熱陰氣脅之不相入則轉而為雹霰者

陽脅陰也雹者陰脅陽也

初學記類聚御覽引洪範五行傳

季夏可以大赦罪人

北堂書鈔案董豐坦本洪範篇所載尚有南齊

志魏志隋志後漢楊賜傳注及新舊唐書志所引數十條恐涉劉向五行傳故不錄

成王之幼在襁褓褓褓縛兒被也

詩疏

周書成王時州靡國獻之

山海經海內南經注爾雅狝狝疏引

無書字案周書謂逸周書王會解或謂書是衍字誤

夏后氏逆於廟殷人逆於堂周人逆於戶

公羊

隱二年傳不親迎也疏

奏百人之樂致立鶴之舞

北堂書鈔

大傳爲之徽號

周禮司常注

契之封商見於書傳

詩疏已上並見董豐臣尚書大傳考纂按董本

所載亦多見孫之驥本

霜者殺伐之表

汝則有逸罰

爾雅注疏云今文案佚罰二字見盤庚董本注於鮮誓下案賈

誓是汝則有常刑汝則有大刑無逸罰字

水發於密水洩於深

萬卷菁華前集

道是周公也克是太公也

按大戴記賈子弼新書克作充

是召公也丞是史佚也故成王中立聽朝則

四聖維之

萬卷齋華前集

舜之在位也端由北極

萬卷齋華前集已上並見盧文弨尚書大

傳續補遺蓋續於盧雅雨堂本之後

齊桓公伐山戎過燕燕君送之出境公問鉉

仲對曰非天子不出境燕以畏失禮也公死

割燕君所至地以與燕諸侯聞之皆朝於公

路史注見王謨漢魏遺書鈔

附鄭注一條

劉切詩雨無
正正義